



divers_us

Wurzelbehandlung^Q + Wurzelbehandlung

Unsere Gesellschaft wird immer vielfältiger, dies spiegelt sich selbstverständlich auch in den Jugendkunstschulen wieder. Dieses Potenzial gilt es in der kulturpädagogischen Arbeit aufzugreifen.

In dieser Workshopreihe werden wir aus unterschiedlichen Perspektiven das Thema Diversität bearbeiten, diskutieren und Anknüpfung zur kulturpädagogischen Praxis herstellen. Diversität in den Jugendkunstschulen und Kulturpädagogischen Einrichtungen bedeutet vor allem, die Vielfalt unserer Gesellschaft in Bezug auf kulturelle und ethnische Herkunft, sexuelle Orientierung, Gender, Religionszugehörigkeit, sozialen Stand und Behinderung anzuerkennen und programmatisch und strukturell umzusetzen. In Anlehnung an die gemeinsam erarbeiteten Standards des LJKE sensibilisiert die Fortbildung für eine diskriminierungskritische Perspektive in der kunst- und kulturpädagogischen Praxis. Die digitalen WBQ (Wurzelbehandlung im Kontext der Qualitätsoffensive) Workshops stellen eher eine inhaltliche Auseinandersetzung mit dem Thema dar, während die analoge Wurzelbehandlung das Thema künstlerisch bearbeitet.

Die Reihe divers_us gibt die Möglichkeit, ausgehend von eigenen Erfahrungen und in einem sicheren Rahmen, sich mit dem Thema Diversität zu befassen und praktische Anknüpfungspunkte zur alltäglichen kulturpädagogischen Arbeit herzustellen.

Anmeldung

Es besteht die Möglichkeit, nur einzelne Workshops zu besuchen.

Anmeldung: bis 19. Oktober 2020 unter post@ljke-bayern.de oder 0951-12096468

Plätze sind begrenzt auf jeweils 15 bis 20 Teilnehmende

* Diese Workshops sind kostenlos, da sie vom Bayerischen Staatsministerium für Unterricht und Kultus gefördert werden

** 29€ für LJKE-Mitglieder, Kursgebühr ohne Übernachtung, Abendessen am Freitag und Anreise, inkl. Mittagessen, Kaffee und Snacks

Bayerisches Staatsministerium für
Unterricht und Kultus



Weitere Informationen
zu den Dozierenden
finden Sie unter
www.ljke-bayern.de

Dienstag, 3. November 2020*

10:00 bis 12:00 Uhr

WB^Q – Was bedeutet Diversität?

Einführung in einen diskriminierungs- und
machtkritischen Diversitätsbegriff

Was bedeutet Diversität für jede*n Einzelne*n?

i-PÄD - Initiative intersektionale Pädagogik

DIGITAL

Dienstag, 10. November 2020*

10:00 bis 12:00 Uhr

WB^Q – Diversität und Zielgruppe/Personal

Verankerung von Diversität
in der kulturpädagogischen Arbeit

Wie können wir diverse Zielgruppen ansprechen?

Wie kann in der eigenen Einrichtung
divers gearbeitet werden?

Anja Schütze (BKJ)

DIGITAL

Dienstag, 24. November 2020*

18:00 bis 20:00 Uhr

WB^Q – Diversität in der kulturellen Bildung

Inhaltliche Bearbeitung des Themas Diversität
in Jugendkunstschulen

Wie kann das Thema Diversität mit Kindern und
Jugendlichen behandelt werden?

Christoph Rössler (AGFP München)

DIGITAL

Freitag, 27. November bis

Samstag, 28. November 2020**

Freitag 16:00 bis 19:00 Uhr

Samstag 09:30 bis 17:00 Uhr

Wurzelbehandlung – Collage/Assemblage

Künstlerische Auseinandersetzung
mit dem Thema Diversität

Wie hängen Collagen und Diversität zusammen?

Wie kann sich die Vielfalt der Teilnehmenden
an kulturpädagogischen Projekten im künstlerisch-
methodischen Arbeiten abbilden?

(Material mitbringen)

Carolina Kreuzsch

ANALOG

in der Schule der Phantasie Gräfelfing

Donnerstag, 3. Dezember 2020*

18:00 bis 20:00 Uhr

WB^Q – Kunst aus aller Welt

Diversität in ästhetischen Fragen

Was verpassen wir aufgrund unserer

eurozentristischen Perspektive?

Welche Bedeutung und Funktion hat Kunst

in anderen Kulturkreisen?

angefragt: Daniel Neugebauer und N.N.

DIGITAL

* Diese Workshops sind kostenlos

** 29€ für LJKE-Mitglieder