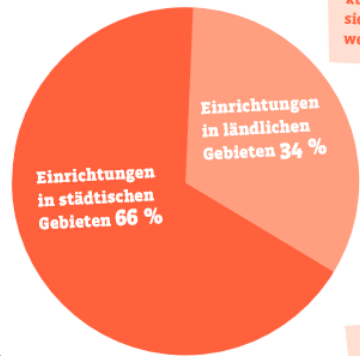


2. RECHTSFORMEN DER EINRICHTUNGEN

2.1. VERTEILUNG DER EINRICHTUNGEN AUF STADT UND LAND

über 20.000 EinwohnerInnen = Stadt

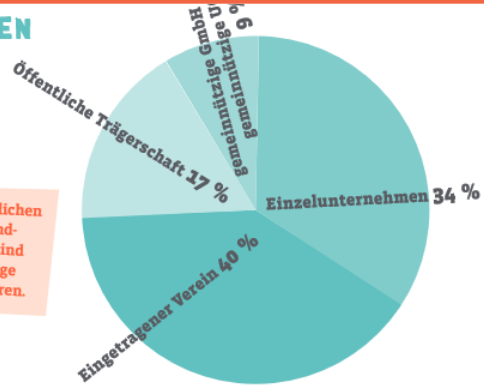
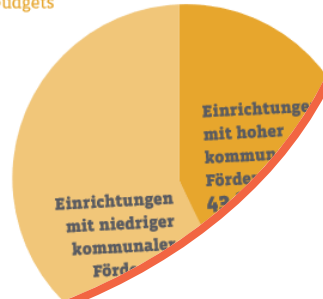


Insbesondere in ländlichen Gebieten fehlen Jugendkunstschulen, dabei sind sie gerade dort wichtige weiche Standortfaktoren.

3. FÖRDERUNG DER KOMMUNEN FÜR DEN ERHALT DER EINRICHTUNGEN

über 20 % des Gesamtbudgets
= hohe Förderung

Die kommunale Förderung von Jugendkunstschulen unterscheidet sich stark zwischen 0 und 90 % und liegt in den größeren Städten deutlich höher als auf dem Land. Von Seiten des Freistaats wurden die Einrichtungen im Jahr 2019 noch nicht durch direkte finanzielle Förderung unterstützt.



4. VERGLEICH STADT - LAND

6 7 |

Evaluation Kennzahlen 2021

Zusammenfassung

Antworten von 33 Einrichtungen, hochgerechnet auf 51 Einrichtungen.
Diese haben im Jahr 2021:

36.042 Kursstunden zu je 60 Minuten gegeben,
entspricht durchschnittlich 707 Kursstunden pro Einrichtung;

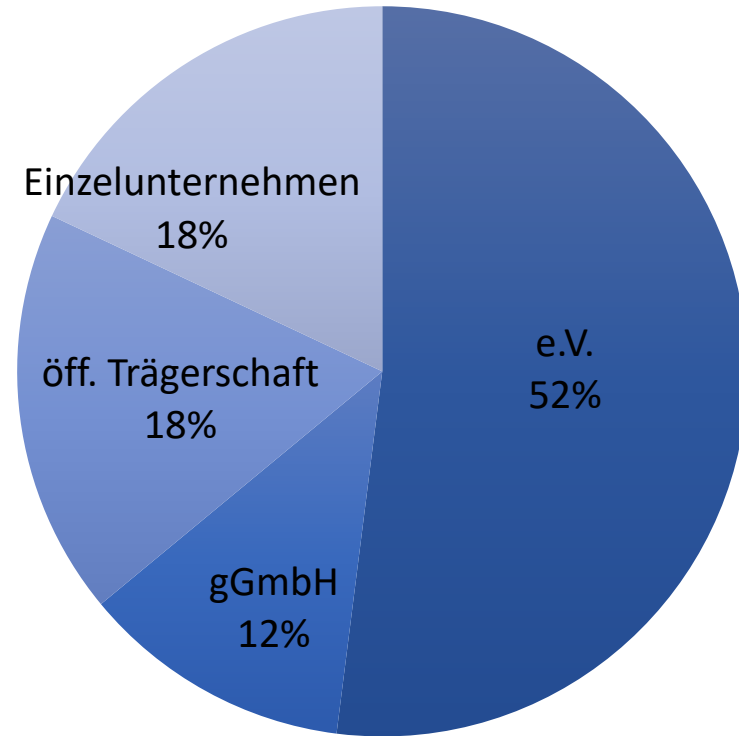
4.097 Angebote durchgeführt,
entspricht durchschnittlich 80 Angeboten pro Einrichtung;

56.602 Teilnehmer*innen erreicht,
entspricht durchschnittlich 1.109 Teilnehmer*innen pro Einrichtung;

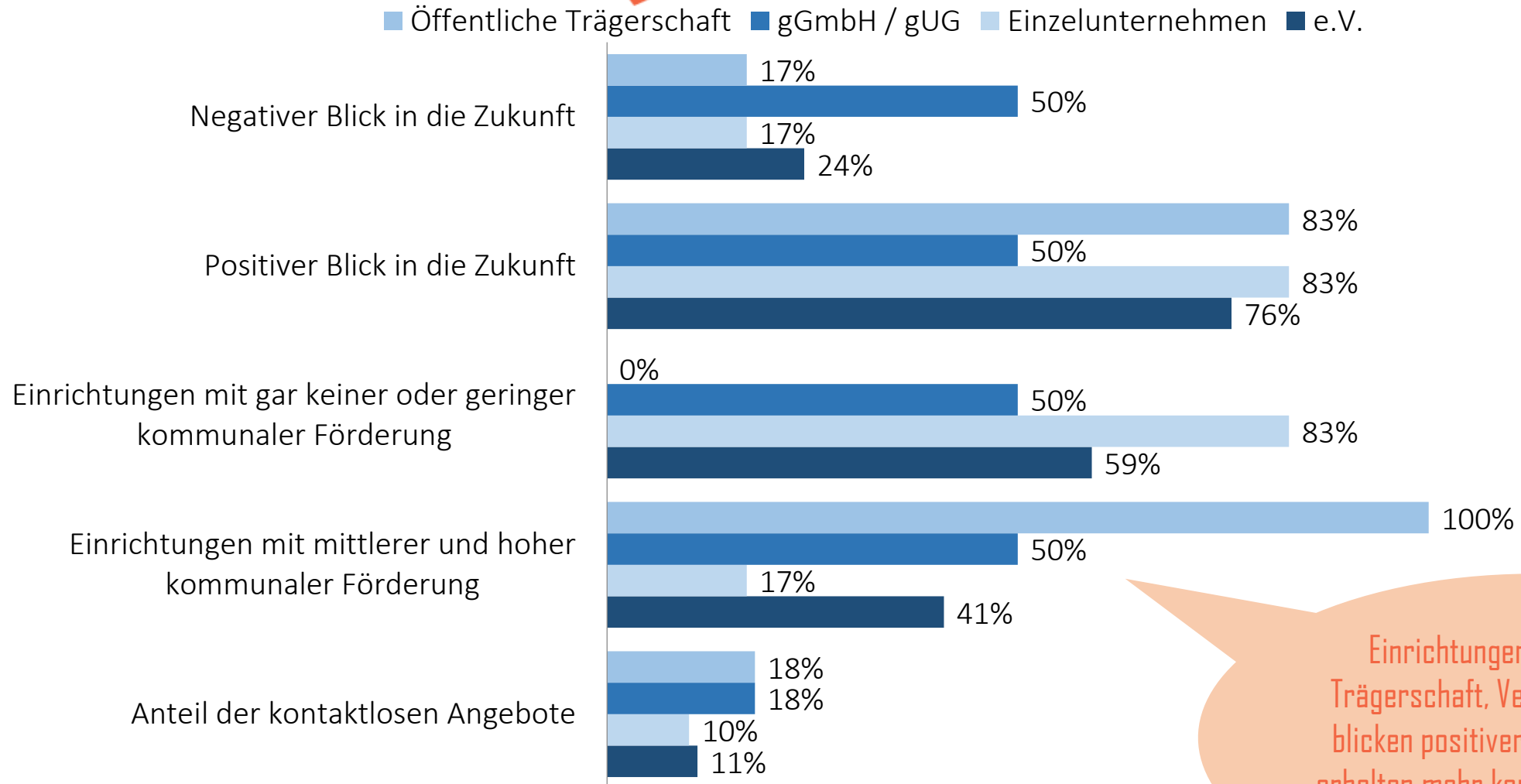
Mit **428 Schulen** kooperiert,
entspricht durchschnittlich acht Schulen pro Einrichtung und Jahr.



Rechtsformen



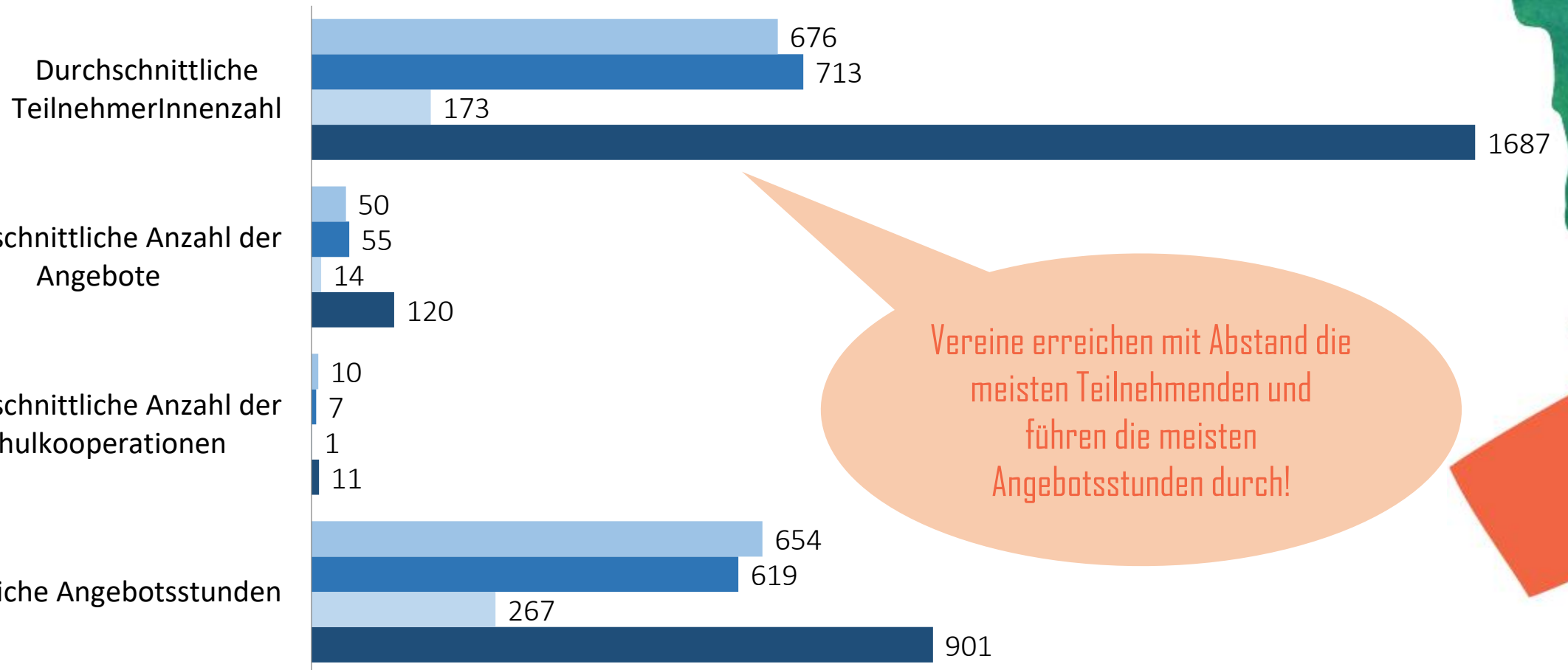
Unterschiede Einrichtungsformen



Einrichtungen in öffentlicher Trägerschaft, Vereine und gGmbHs blicken positiver in die Zukunft und erhalten mehr kommunale Förderung als Einzelunternehmen.

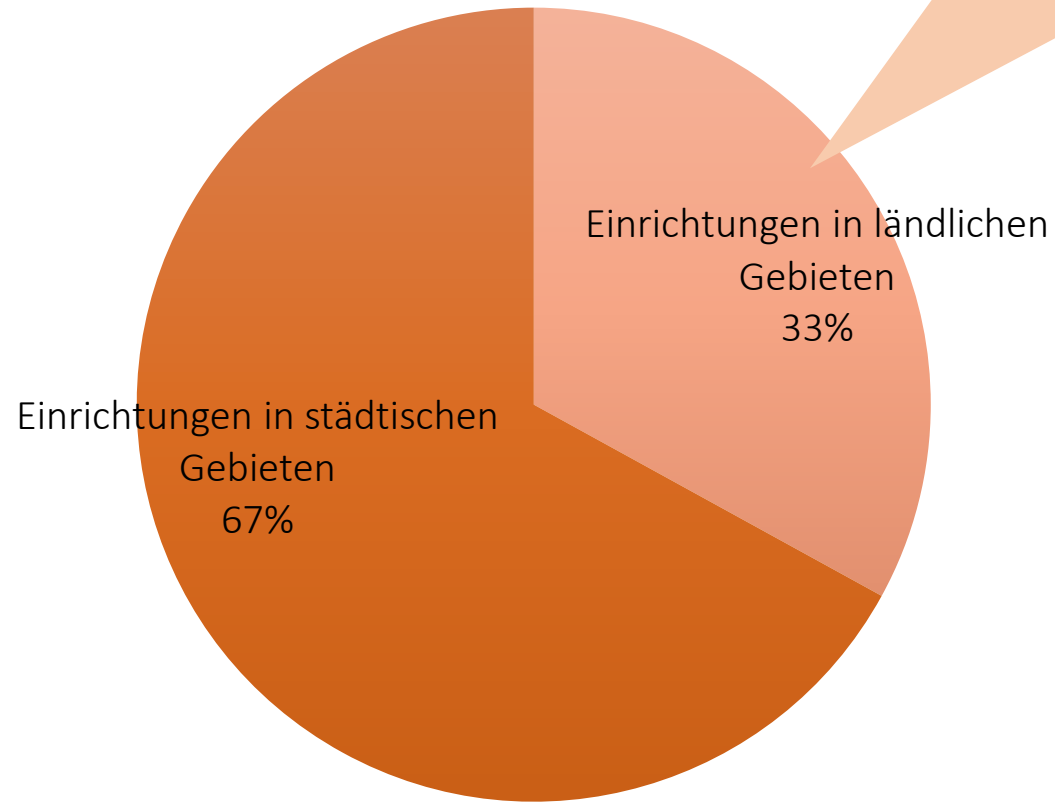
Unterschiede Einrichtungsformen

Öffentliche Trägerschaft gGmbH / gUG Einzelunternehmen e.V.



Vereine erreichen mit Abstand die meisten Teilnehmenden und führen die meisten Angebotsstunden durch!

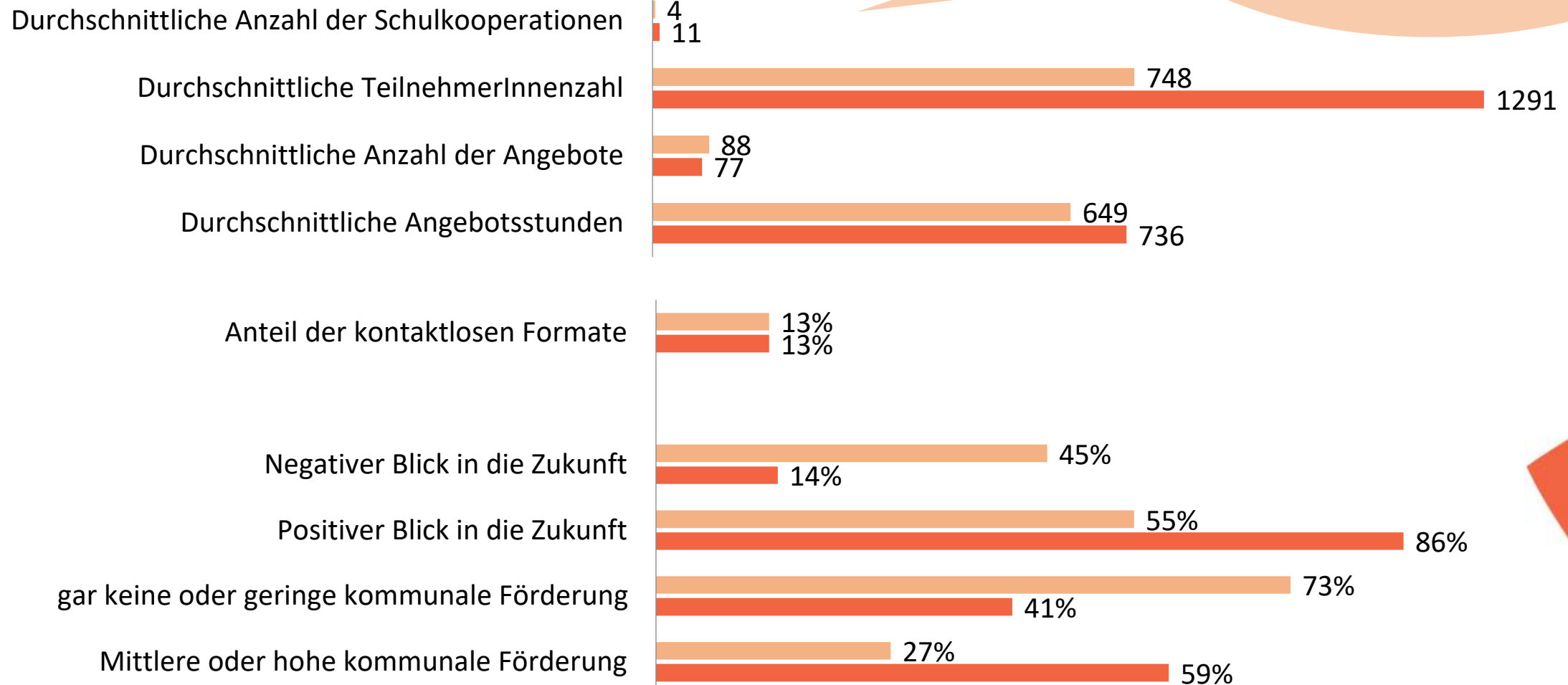
Verteilung Stadt/Land



Nach wie vor fehlen
Jugendkunstschulen in ländlichen
Gebieten!

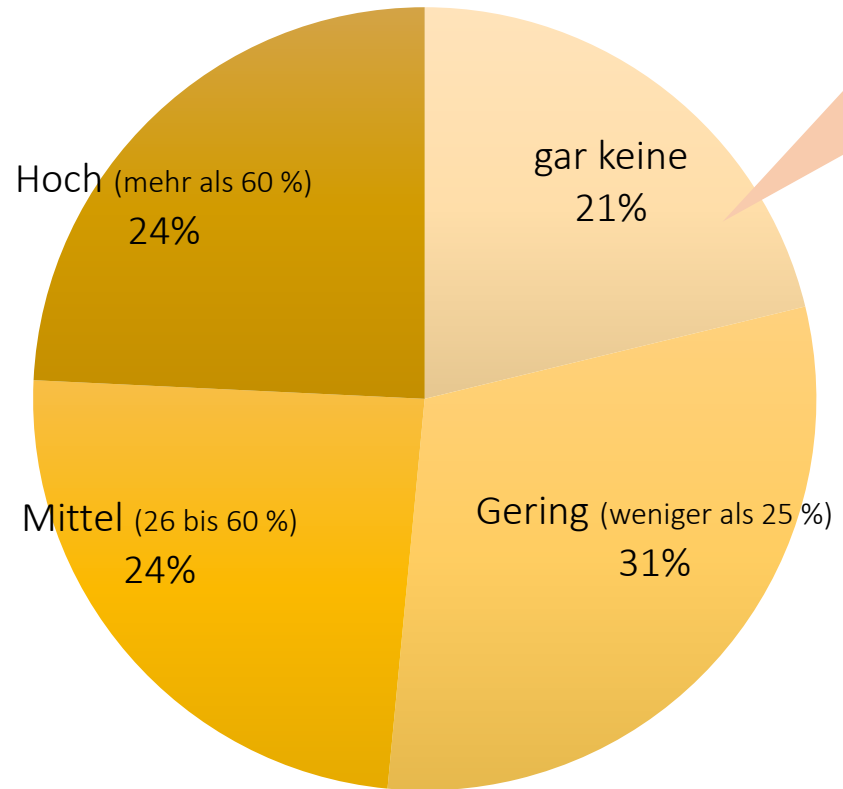
Unterschiede Stadt/Land

Land Stadt



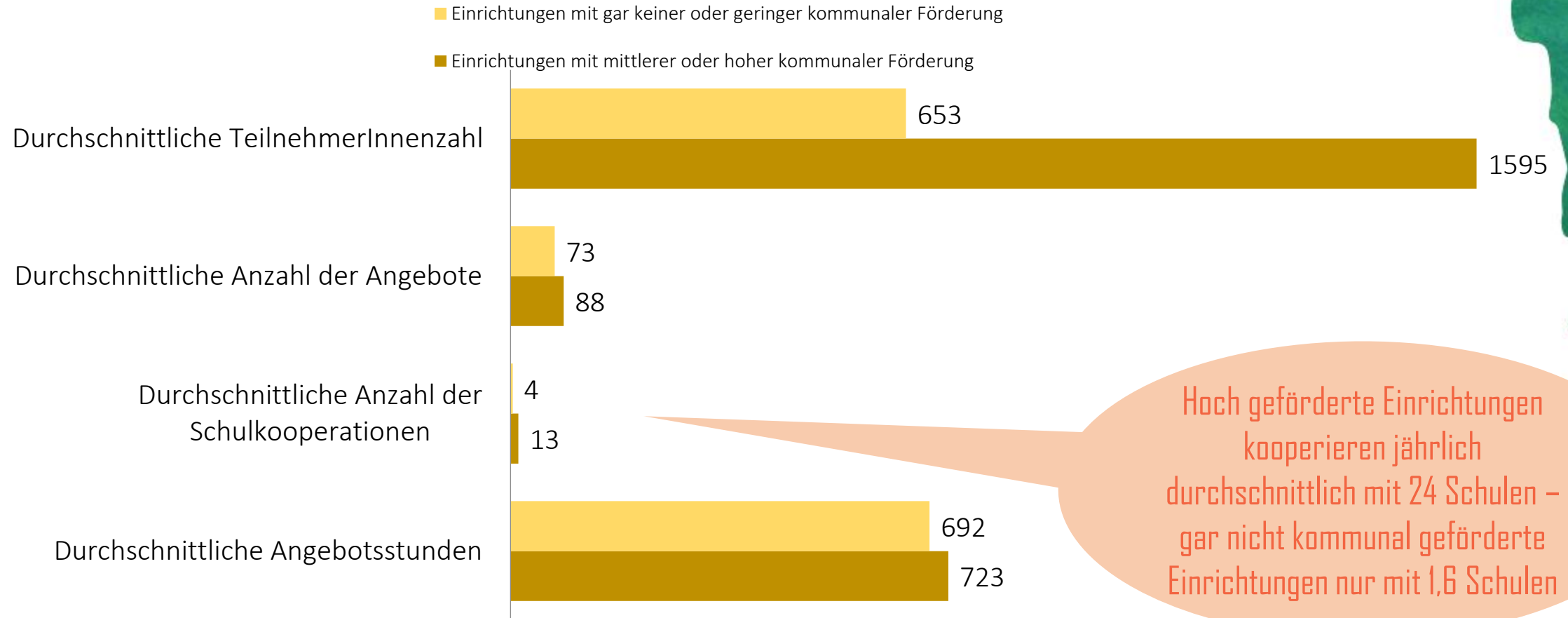
Einrichtungen in Städten erreichen mehr Teilnehmende und blicken positiver in die Zukunft.

Förderung Kommune



Von den hoch geförderten Einrichtungen befinden sich 90 % in Städten!

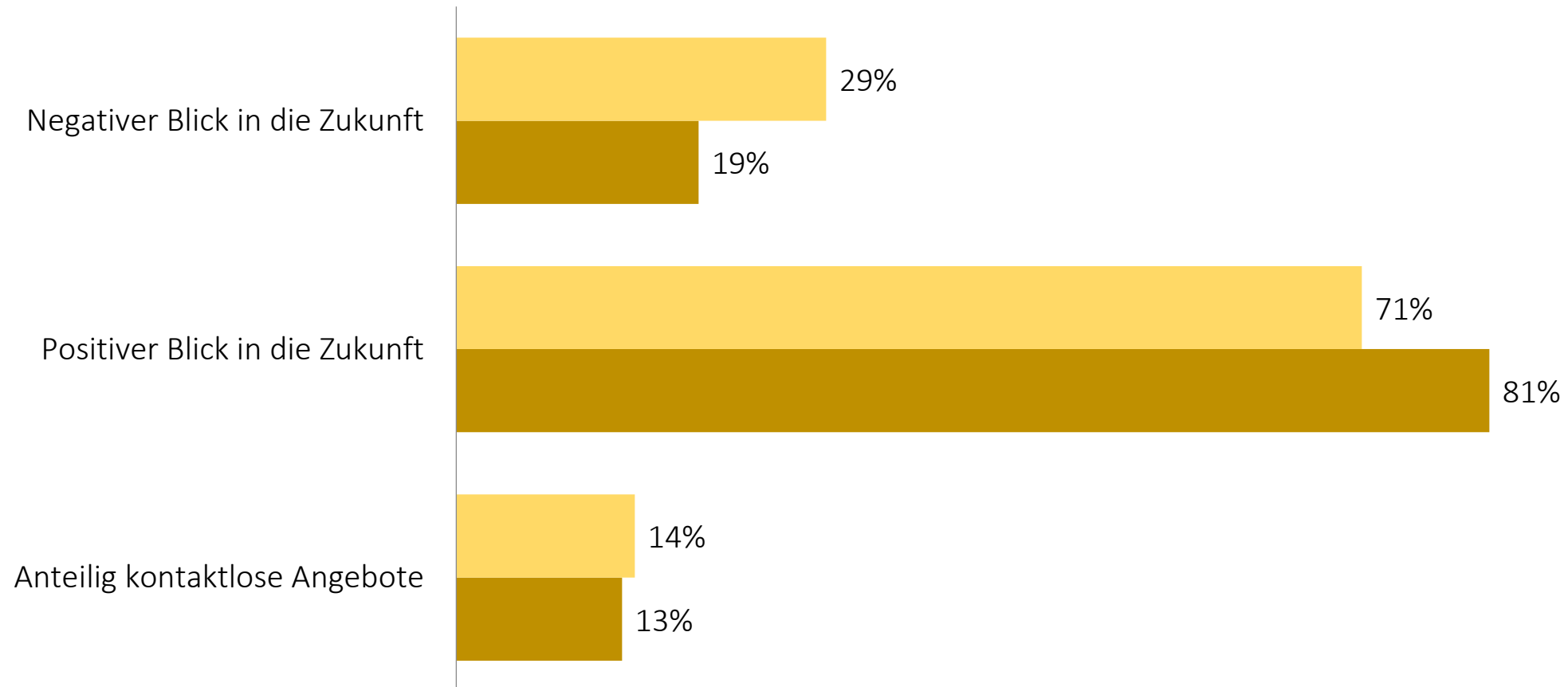
Unterschiede hohe/niedrige kommunale Förderung



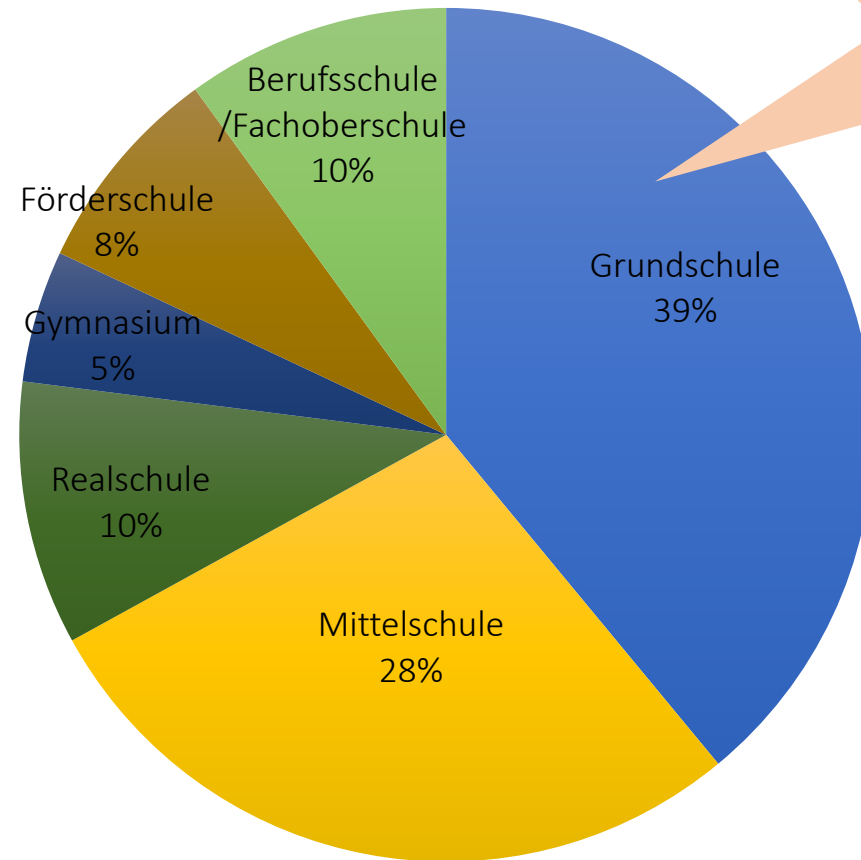
Hoch geförderte Einrichtungen kooperieren jährlich durchschnittlich mit 24 Schulen – gar nicht kommunal geförderte Einrichtungen nur mit 1,6 Schulen

Unterschiede hohe/niedrige kommunale Förderung

- Einrichtungen mit gar keiner oder geringer kommunaler Förderung
- Einrichtungen mit mittlerer oder hoher kommunaler Förderung



Anteil der Schularten bei Kooperationen



Nach wie vor machen Grundschulen und Mittelschulen gemeinsam fast 70 % der gesamten Schulkooperationen aus.