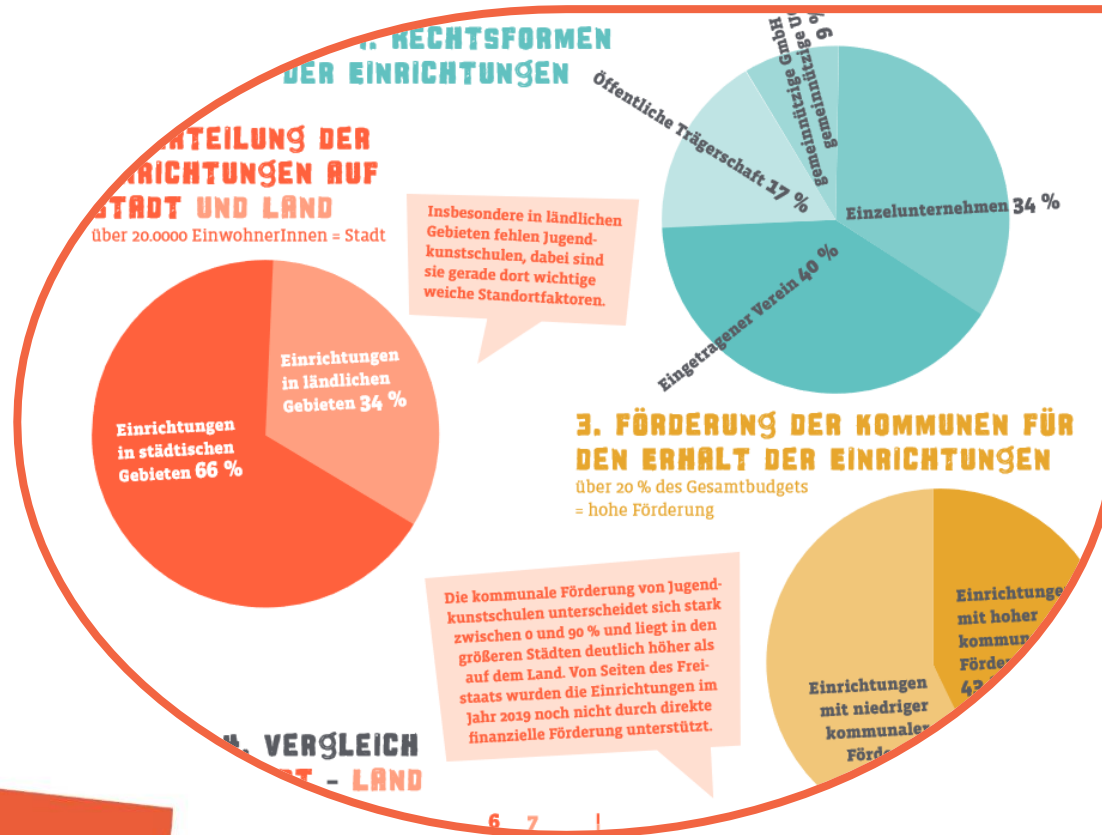


# Auswertung Kennzahlen 2024




HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

# Zusammenfassung

- Befragung lief von März bis Mai 25 über die Plattform Survey Monkey
  - Es haben 31 Einrichtungen teilgenommen (Vorjahr: 35).
  - Für die Evaluation wurden die Zahlen hochgerechnet auf 52 Einrichtungen (hierdurch entstehen Unschärfen bei der Auswertung)

HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE



52 bayerische  
Jugendkunstschulen  
haben 2024....

**HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE**

**LJKE**  
Bayern   
Landesverband der Jugendkunstschulen  
und kulturpädagogischen Einrichtungen

HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE



- 101.363 Angebotsstunden zu je 60 Minuten durchgeführt
- Entspricht durchschnittlich 1.949 Kursstunden pro Einrichtung
  - Vorjahr: 1.148

HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE



Durch pARTnerinnen-Projekt in  
2024 deutlich mehr  
Schulkooperationen

- Mit 450 Schulen kooperiert
- entspricht durchschnittlich neun Schulen pro Einrichtung
- Vorjahr: 25



HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE



6.904  
Angebote

- 6.904 verschiedene Angebote durchgeführt
- entspricht durchschnittlich 133 Angeboten pro Einrichtung
- Vorjahr: 226



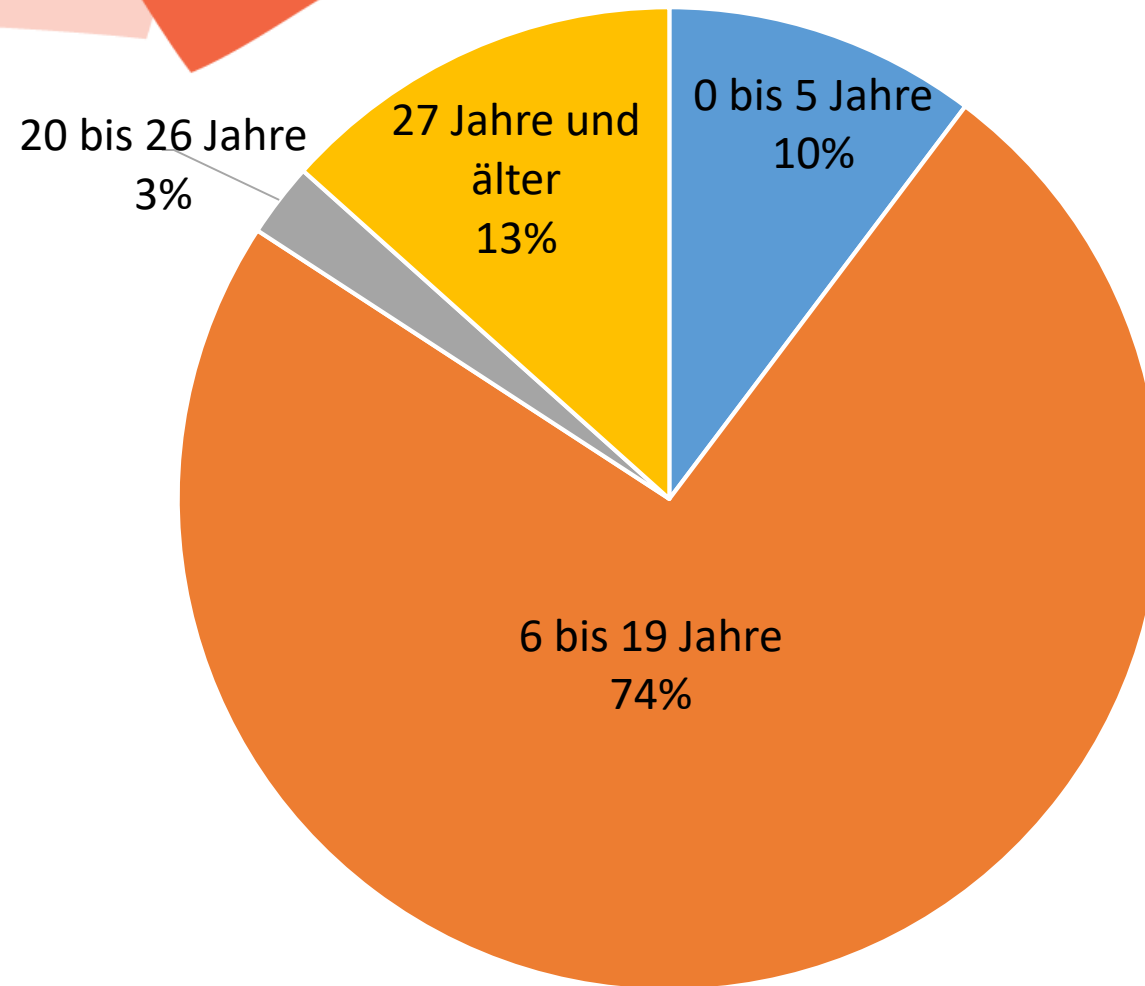
# 107.008 Teilnehm en

HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

Teilnahmezahlen variieren  
abhängig von den an der  
Befragung teilnehmenden  
Einrichtungen und einzelnen  
Großveranstaltungen

- 107.008 Teilnahmen verzeichnet
- entspricht durchschnittlich 2.058 Teilnahmen pro Einrichtung
- Vorjahr: 3.004

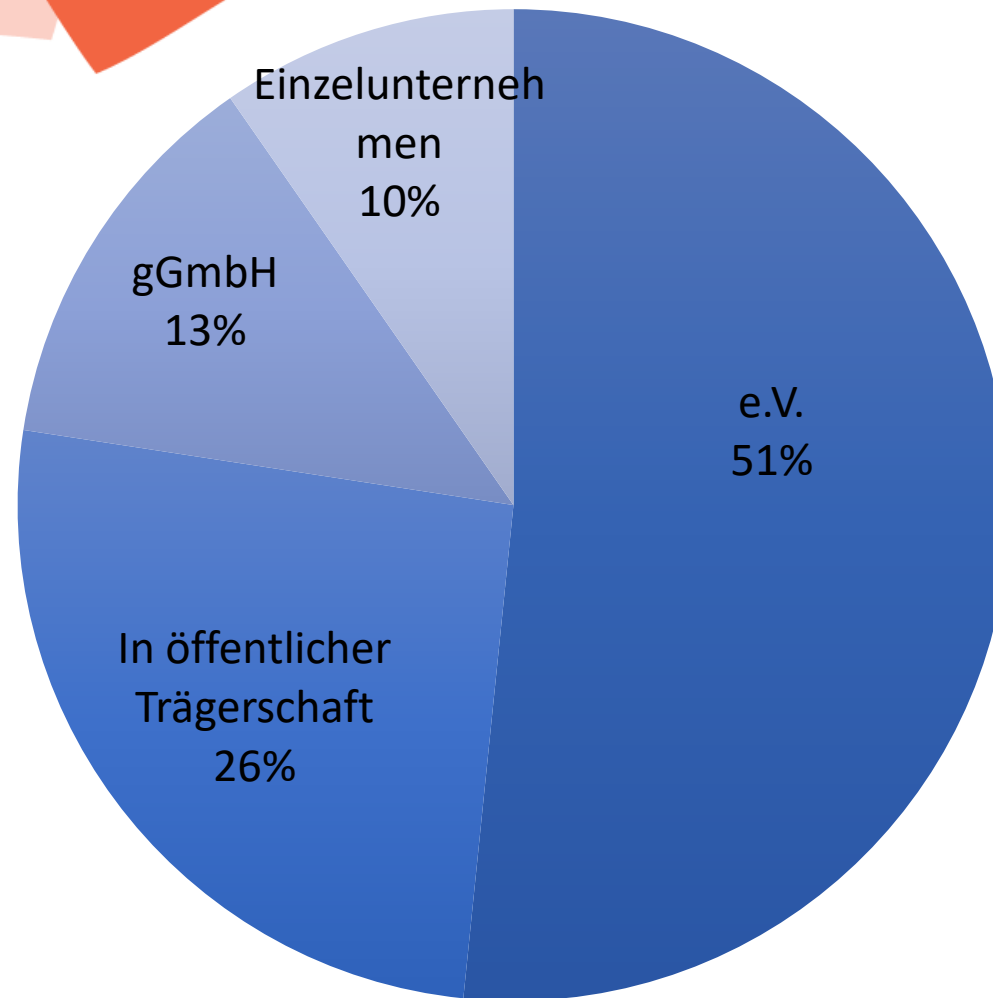
# Altersspannen Teilnahmen



**HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE**



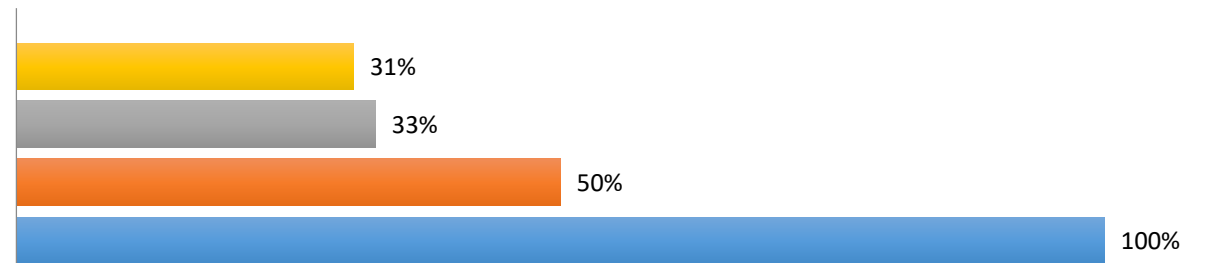
# Rechtsformen



HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

# Unterschiede Einrichtungsformen

Einrichtungen mit mittlerer und hoher kommunaler Förderung



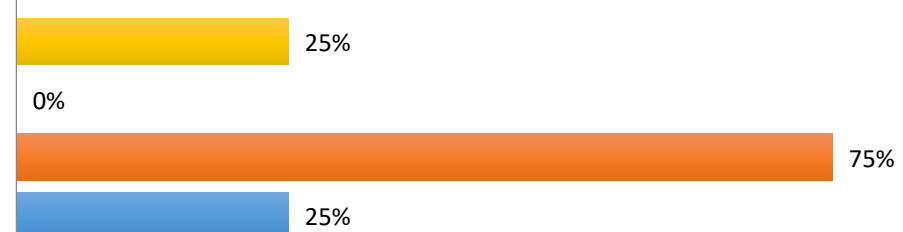
Einrichtungen mit gar keiner oder geringer kommunaler Förderung



Positiver Blick in die Zukunft



Negativer Blick in die Zukunft



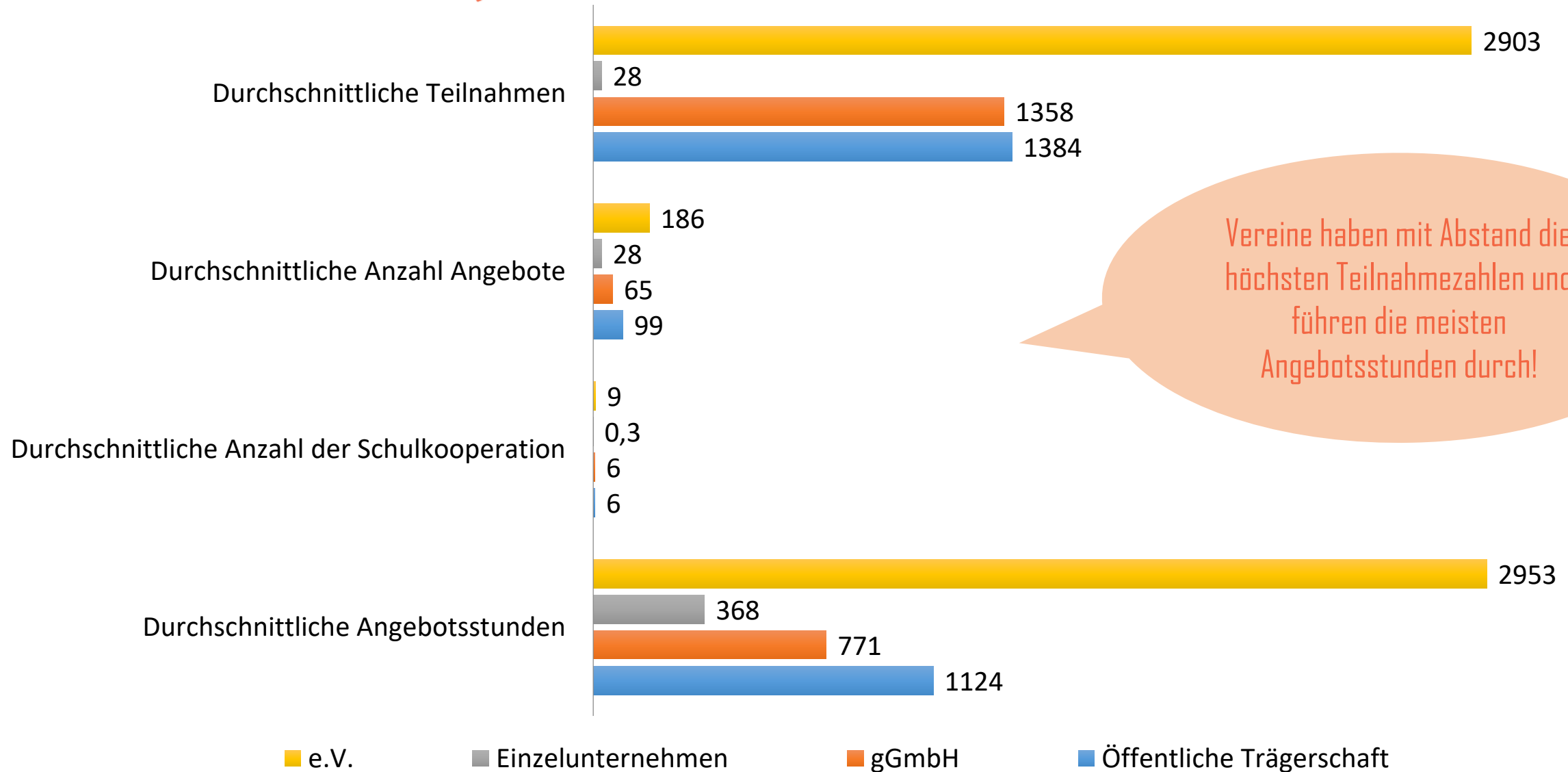
e.V.

Einzelunternehmen

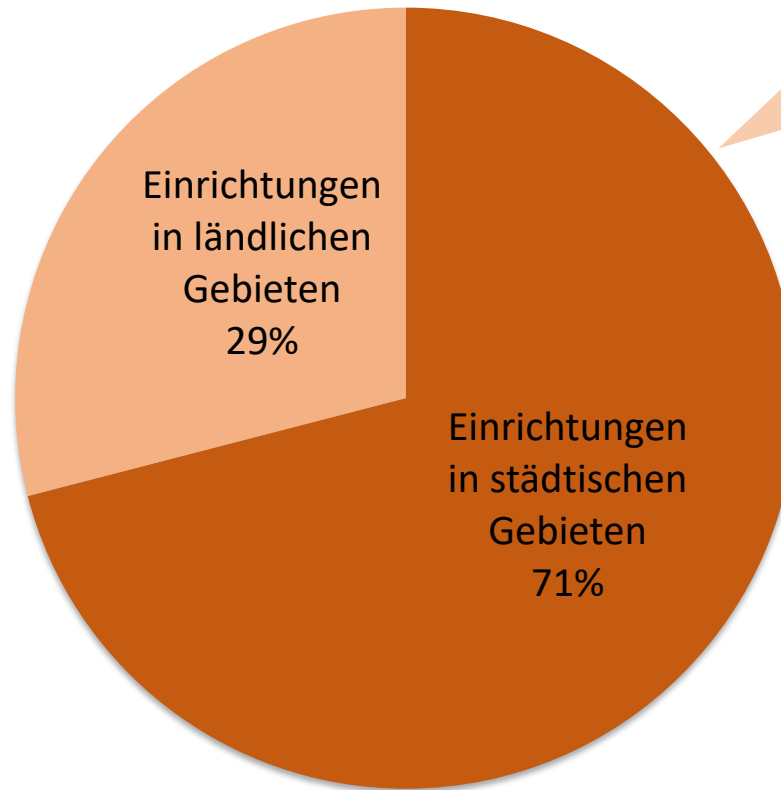
gGmbH

Öffentliche Trägerschaft

# Unterschiede Einrichtungsformen



# Verteilung Stadt/Land

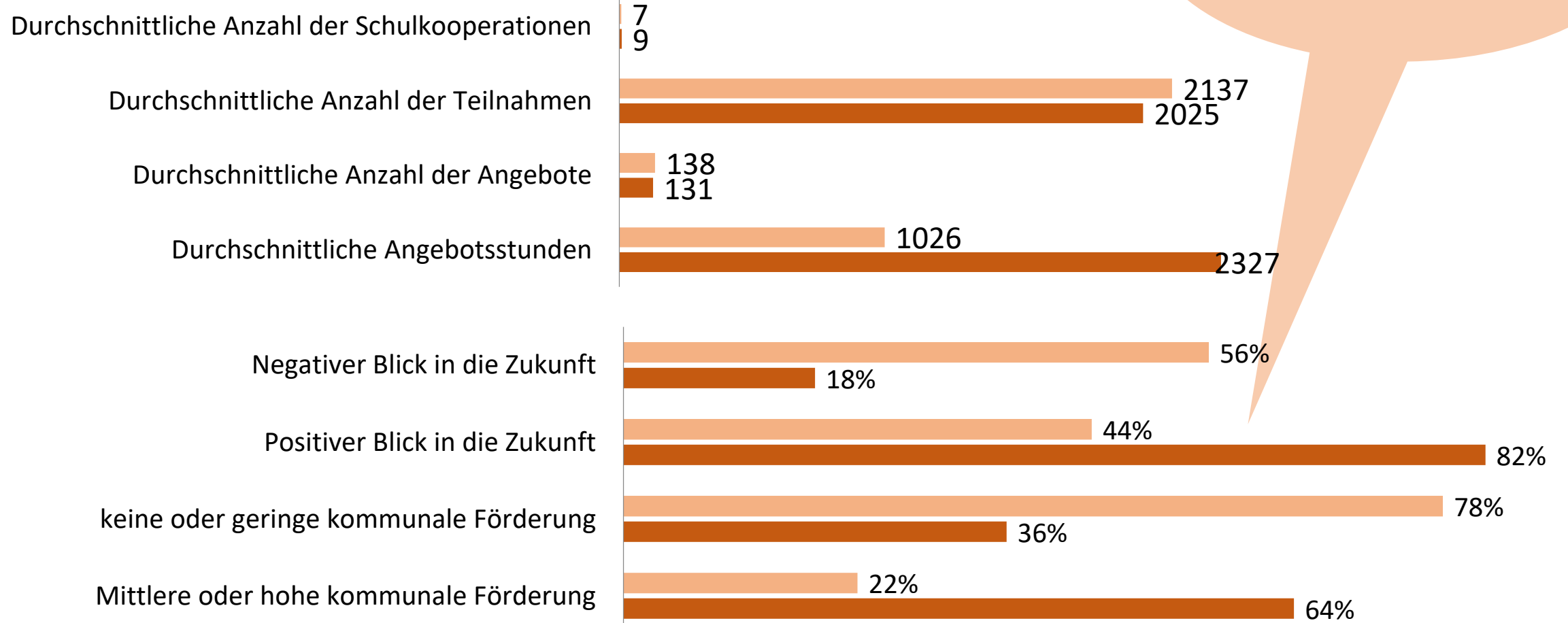


Nach wie vor fehlen  
Jugendkunstschulen in ländlichen  
Gebieten

HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

# Unterschiede Stadt/Land

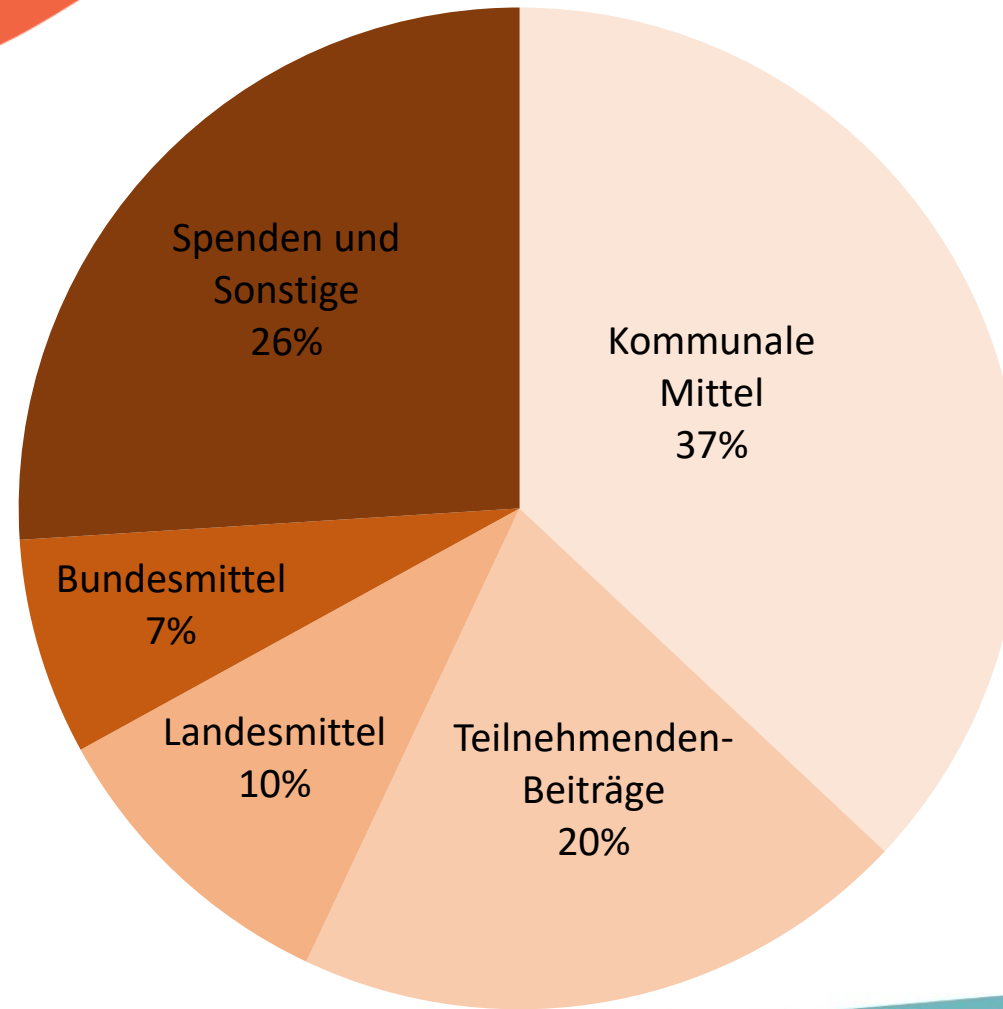
Land Stadt



Einrichtungen in Städten  
werden deutlich besser  
gefördert als Einrichtungen  
auf dem Land.

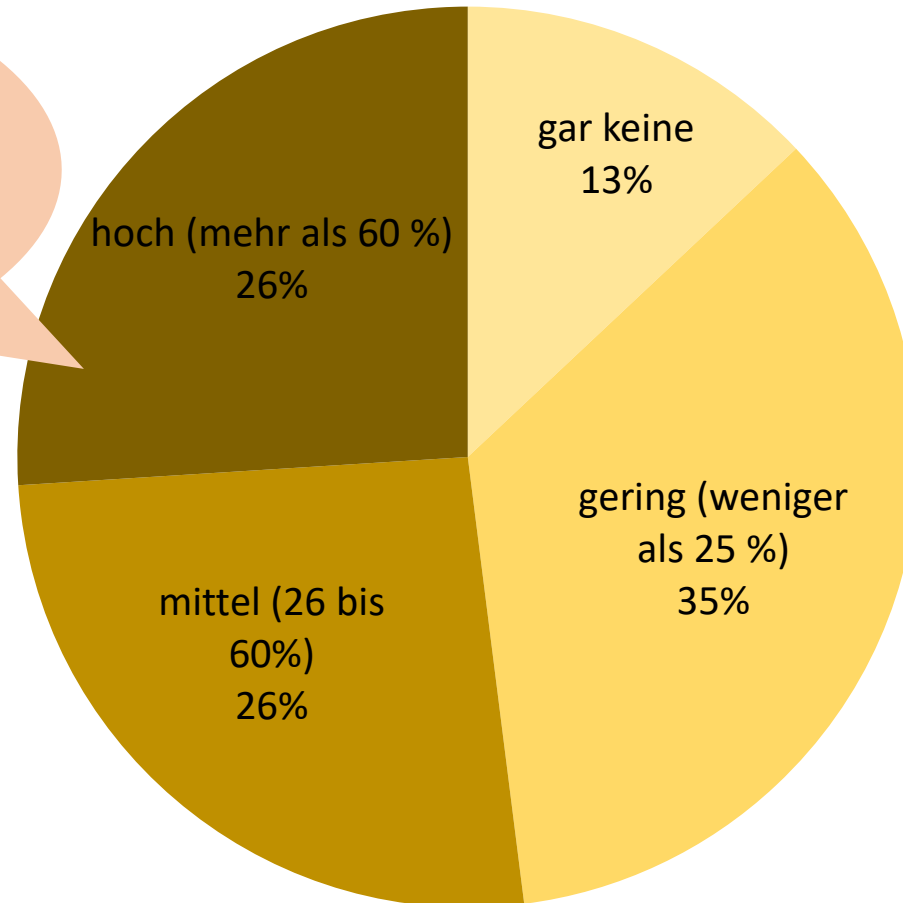


# Zusammensetzung Gesamteinnahmen JKS



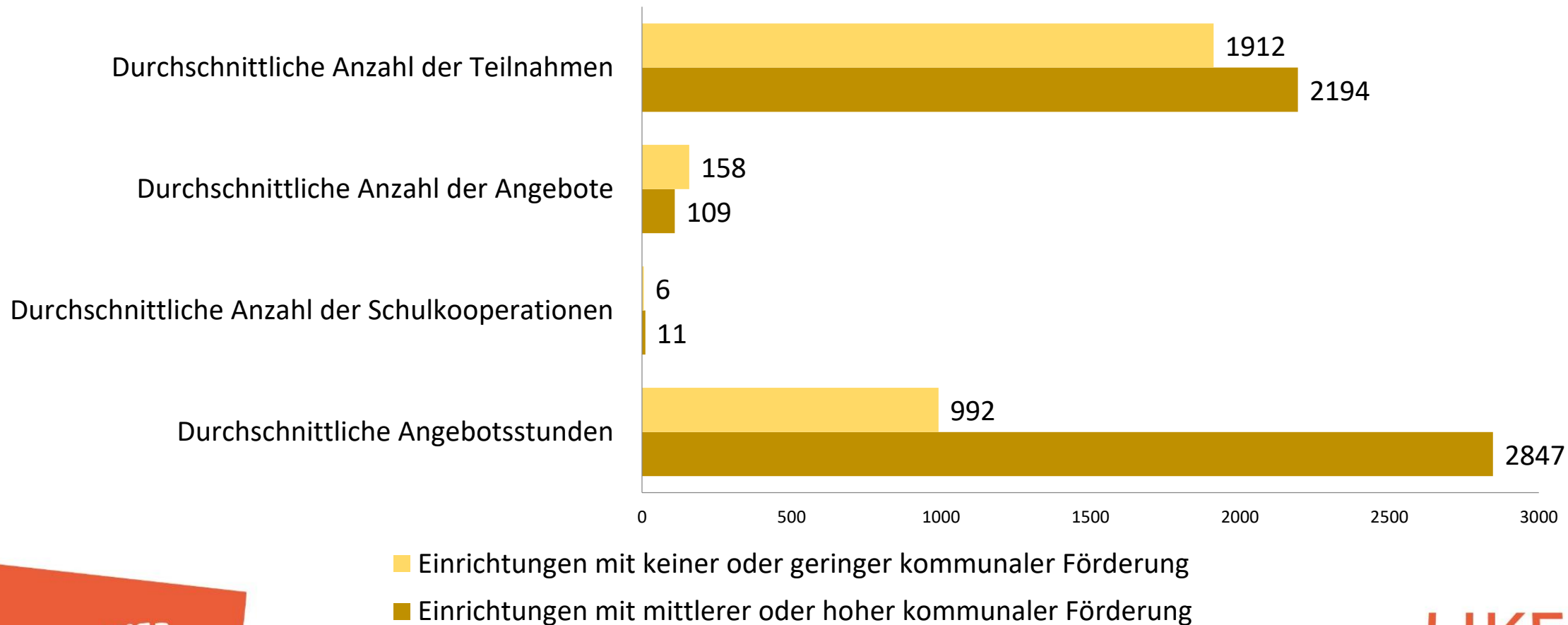
HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

Die hoch kommunal geförderten Einrichtungen befinden sich zu 100 % in städtischen Gebieten.



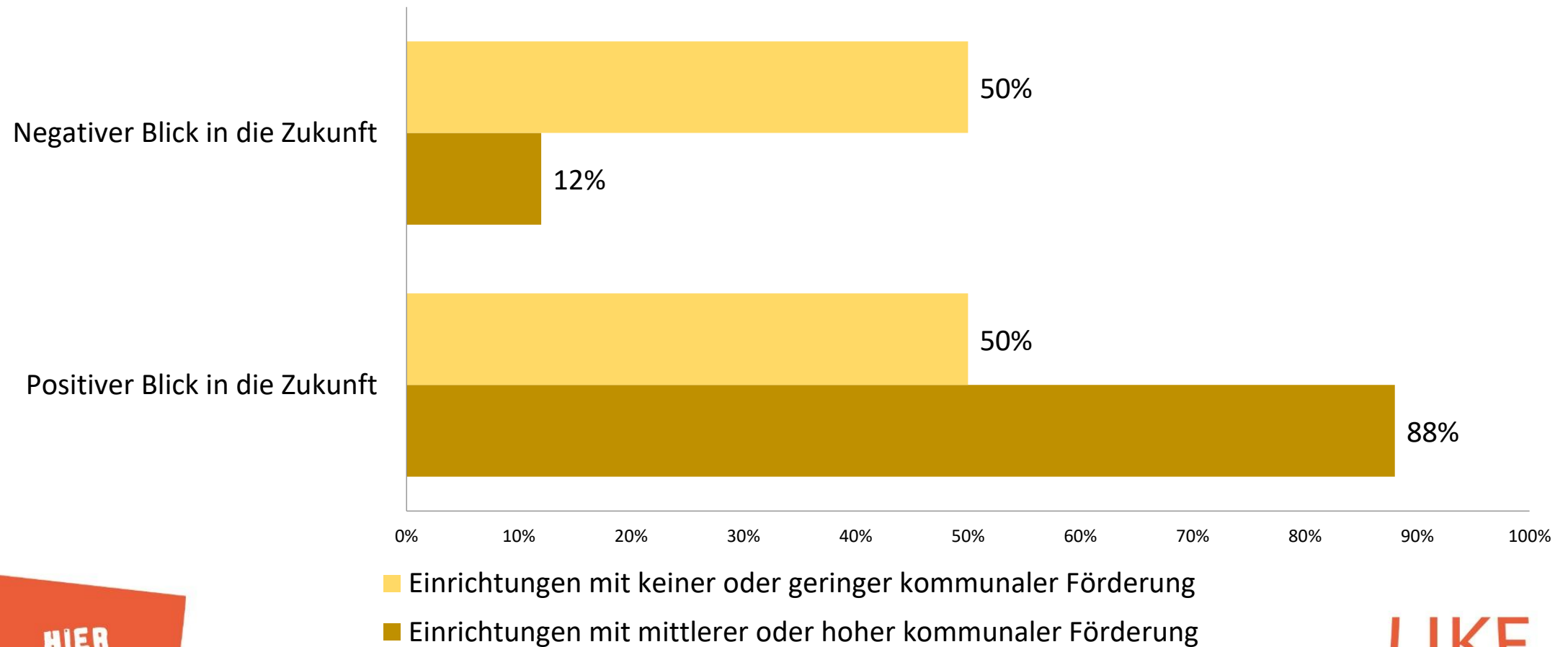
HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

# Unterschiede hohe/ niedrige kommunale Förderung



HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

# Unterschiede hohe/niedrige kommunale Förderung



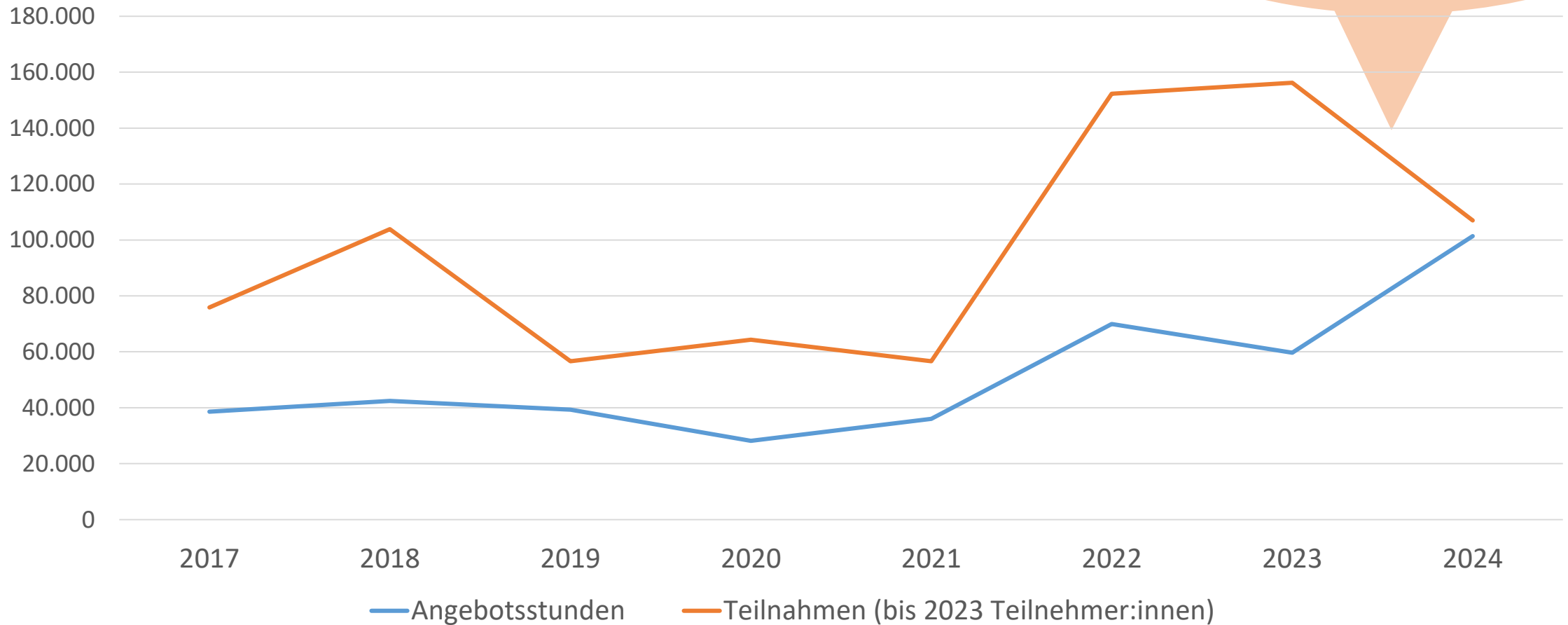
HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

- In den bay. JKS wurden im Jahr 2024 insgesamt **865 kunst- und kulturpädagogische Honorarkräfte in 64.853 Angebotsstunden** beschäftigt.
- Durchschnittlich waren 2024 in einer bay. JKS **1,8 Personen sozialversicherungspflichtig angestellt**, die zusammen eine durchschnittliche **Wochenarbeitszeit von 32 Stunden** hatten.
- In **hoch kommunal geförderten** Einrichtungen waren 2024 durchschnittlich **2,85 Personen sozialversicherungspflichtig angestellt**, die zusammen eine durchschnittliche **Wochenarbeitszeit von 69 Stunden** hatten.

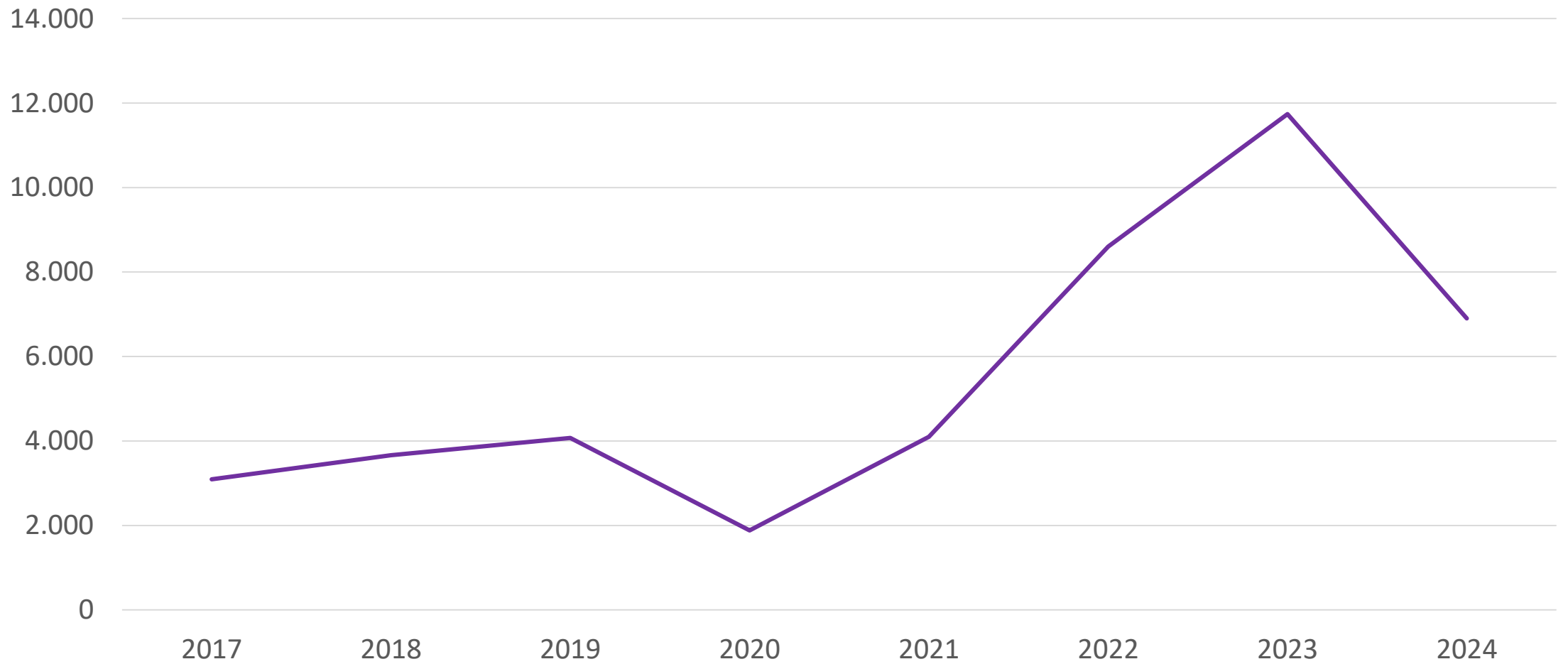
HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE



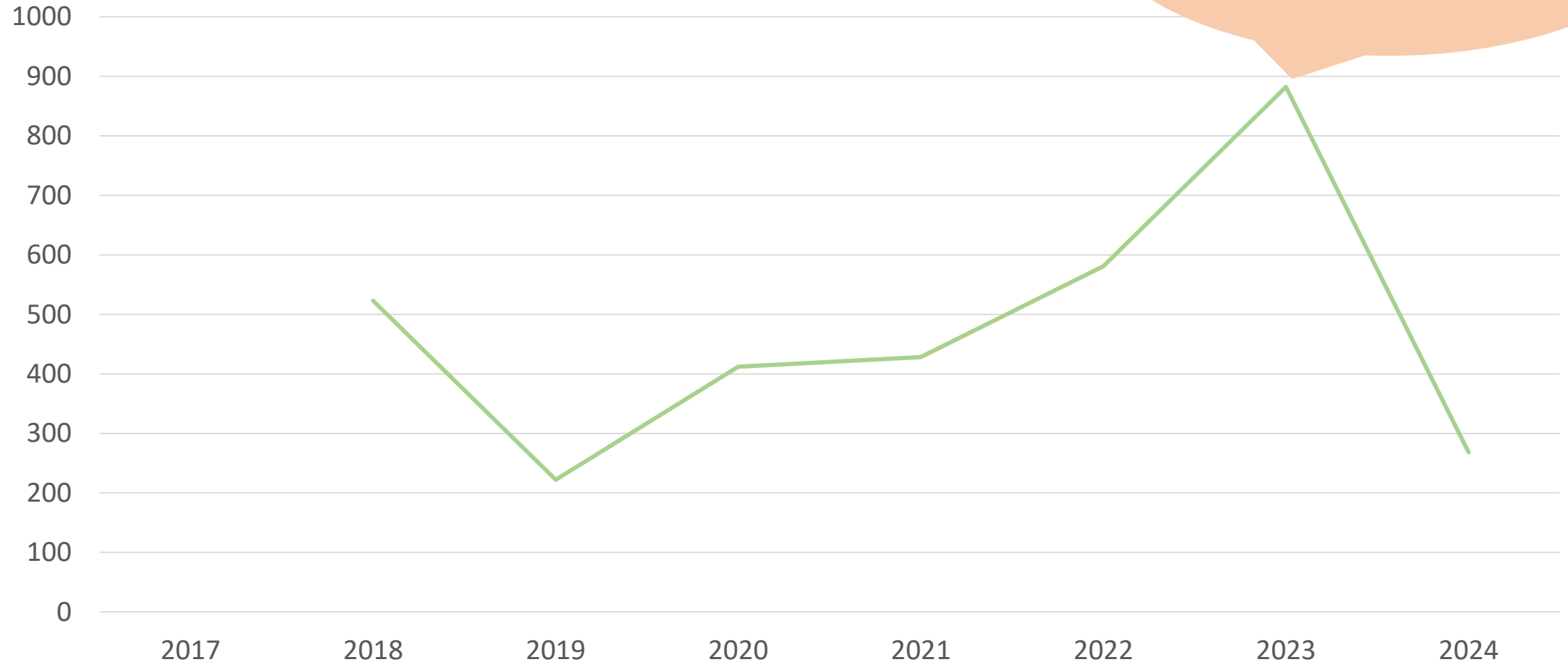
## Entwicklung Angebotsstunden und Teilnahmen



## Entwicklung Anzahl Angebote

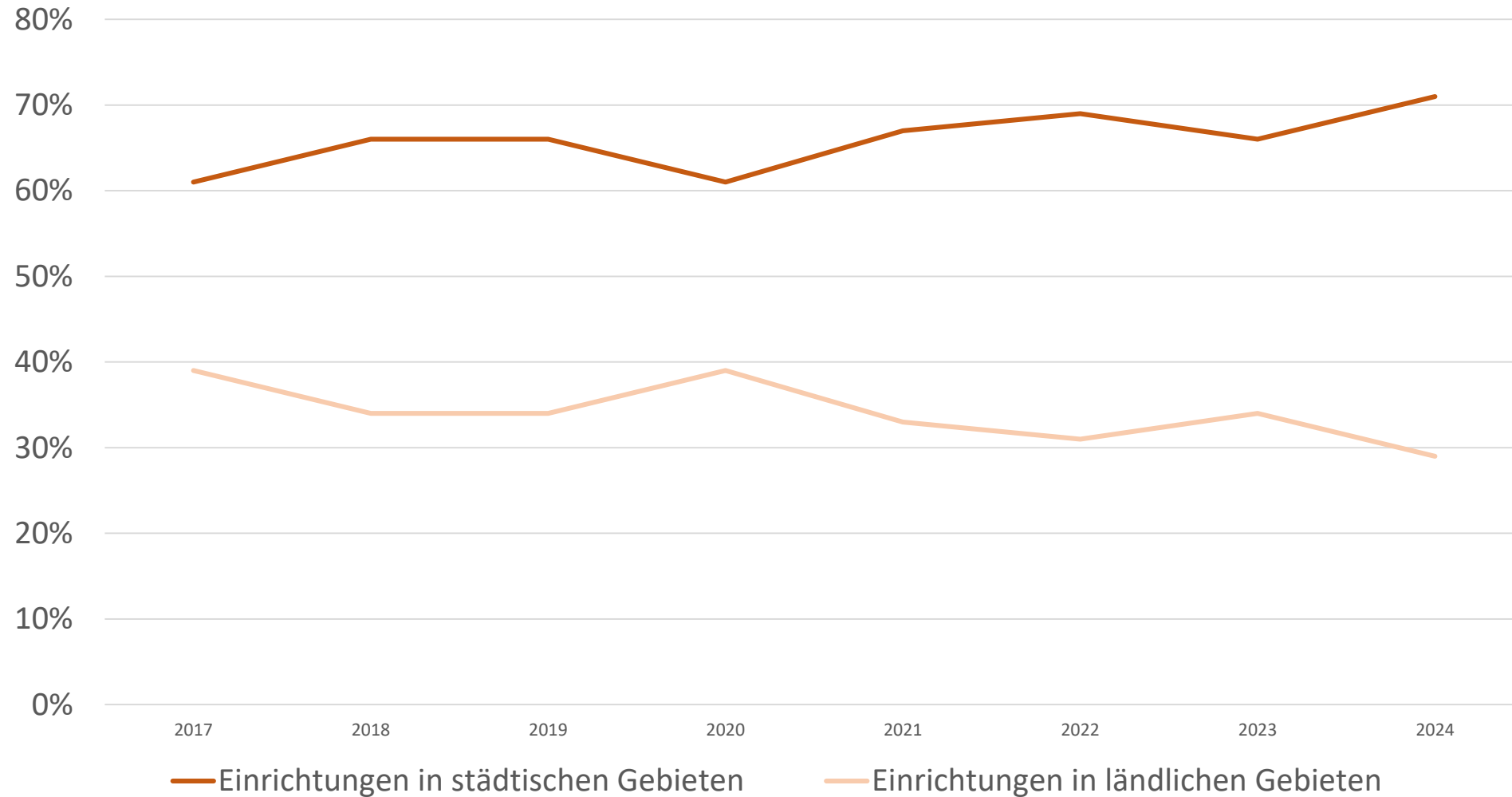


## Entwicklung Anzahl Schulkooperationen

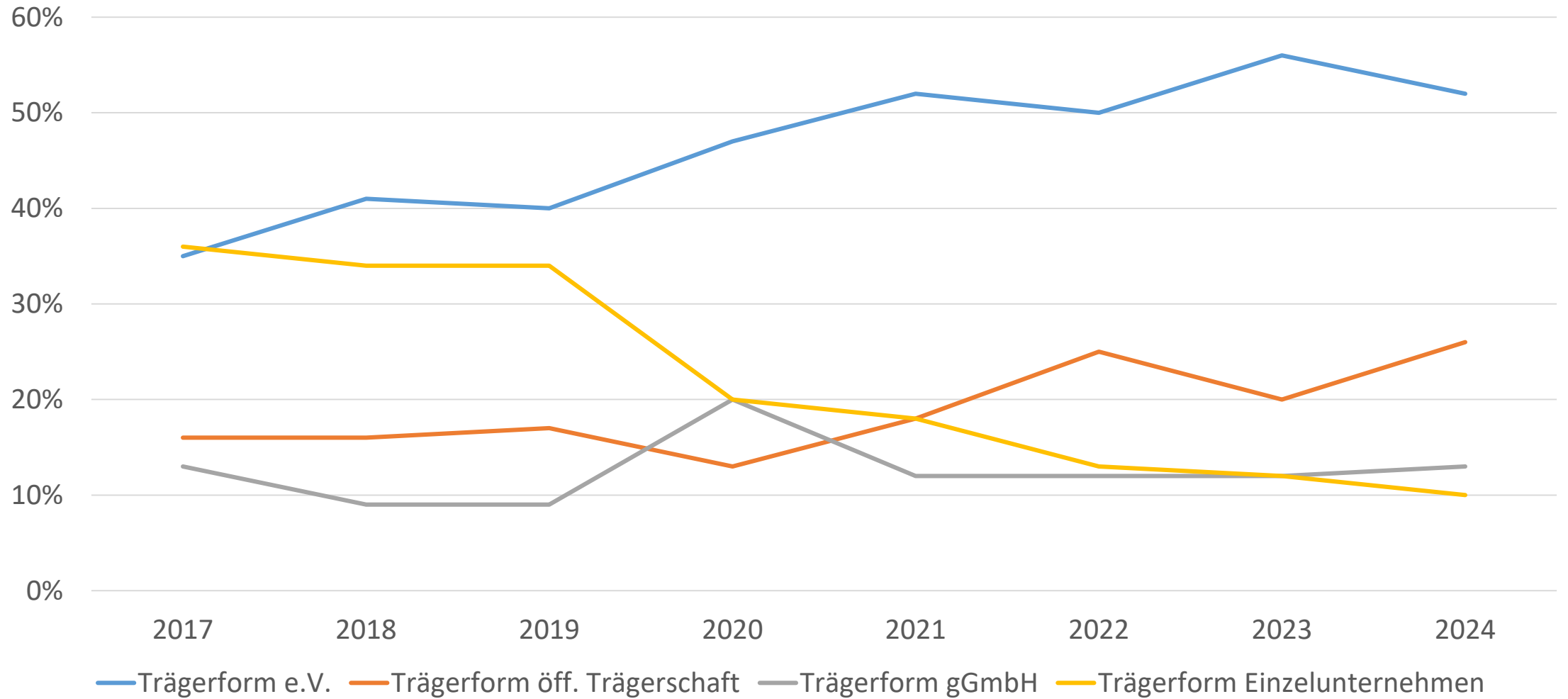


Durch pARTnerinnen-Projekt in  
2024 deutlich mehr  
Schulkooperationen

## Entwicklung städtische/ländliche Einrichtungen

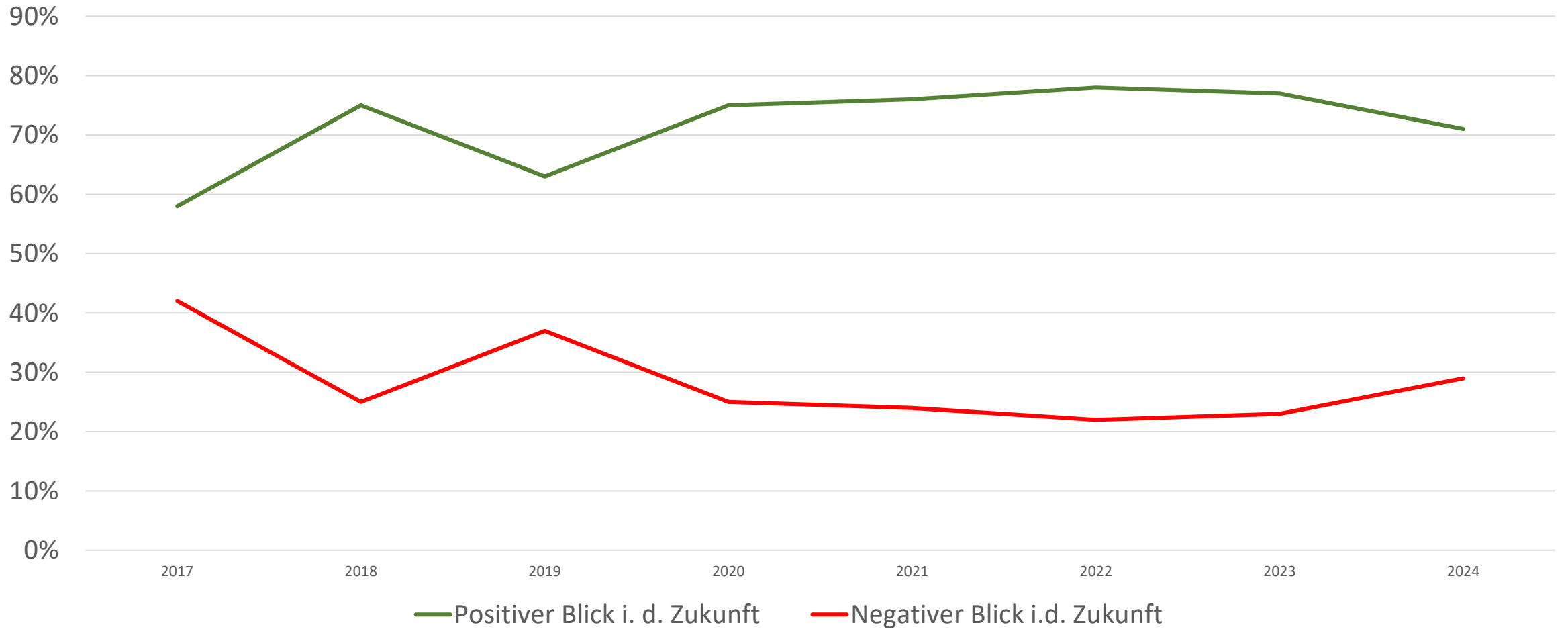


## Entwicklung Rechtsformen





## Entwicklung positiver/negativer Zukunftsblick



## Entwicklung kommunale Förderung

