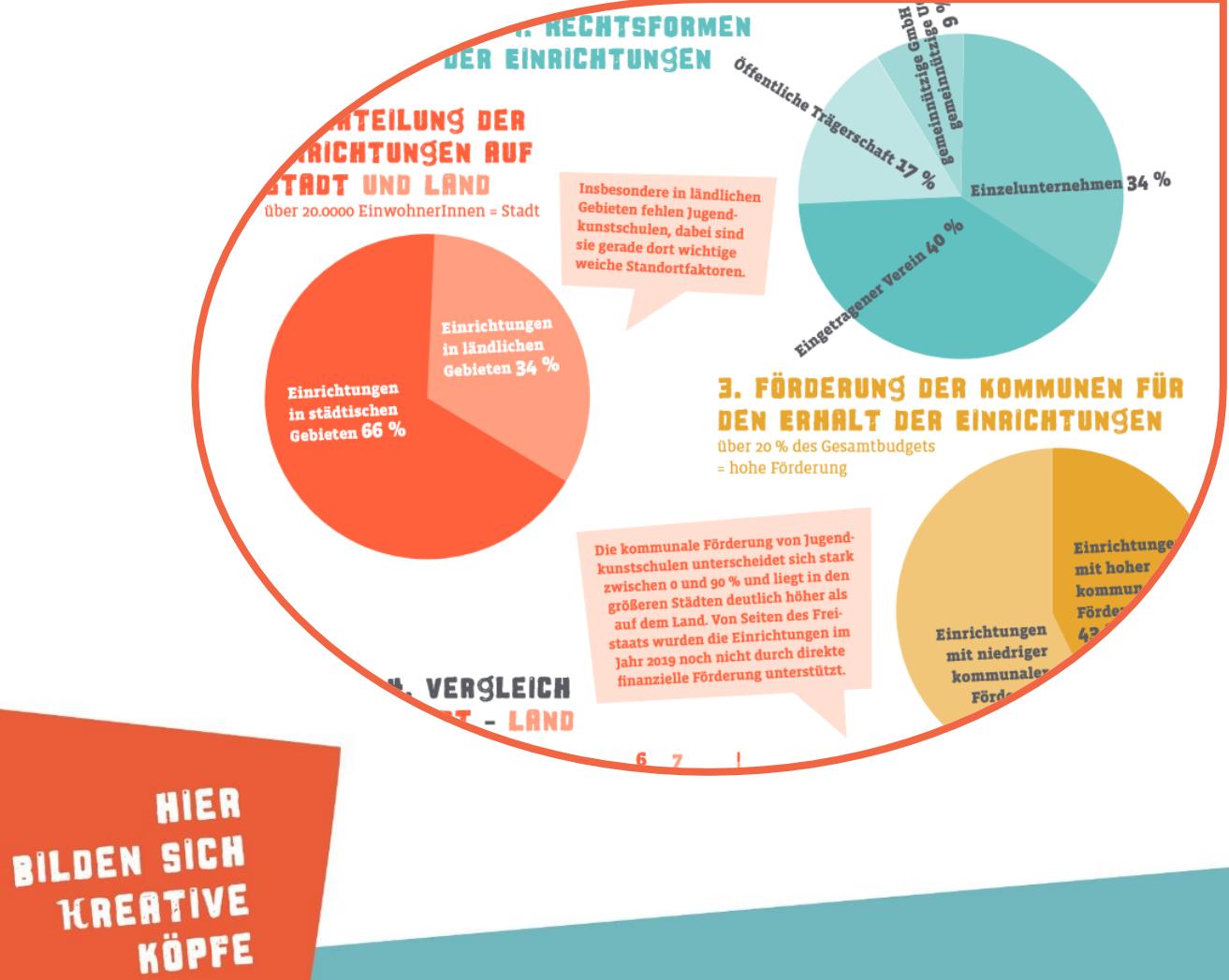


# Auswertung Kennzahlen 2024



# Zusammenfassung

- Befragung lief von März bis Mai 25 über die Plattform Survey Monkey
- Es haben 31 Einrichtungen teilgenommen (Vorjahr: 35).
  - Für die Evaluation wurden die Zahlen hochgerechnet auf 52 Einrichtungen (hierdurch entstehen Unschärfen bei der Auswertung)



52 bayerische  
Jugendkunstschulen  
haben 2024....

HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

**LJKE**  
Bayern   
Landesverband der Jugendkunstschulen  
und kulturpädagogischen Einrichtungen

HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE



- 101.363 Angebotsstunden zu je 60 Minuten durchgeführt
- Entspricht durchschnittlich 1.949 Kursstunden pro Einrichtung
- Vorjahr: 1.148

HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE



Durch pARTnerinnen-Projekt in  
2024 deutlich mehr  
Schulkooperationen

- Mit 450 Schulen kooperiert
- entspricht durchschnittlich neun Schulen pro Einrichtung
- Vorjahr: 25

HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE



- 6.904 verschiedene Angebote durchgeführt
- entspricht durchschnittlich 133 Angeboten pro Einrichtung
- Vorjahr: 226

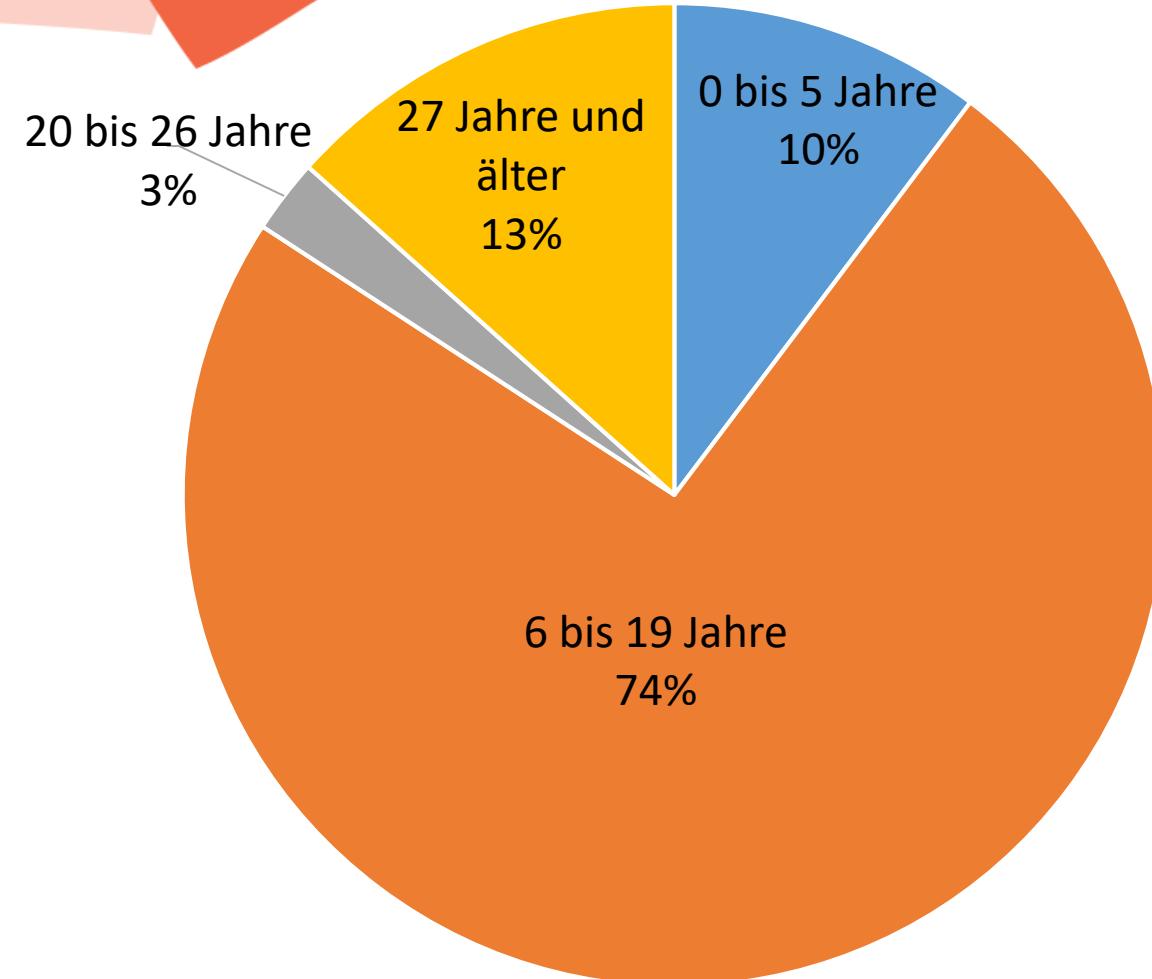
HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE



Teilnahmezahlen variieren  
abhängig von den an der  
Befragung teilnehmenden  
Einrichtungen und einzelnen  
Großveranstaltungen

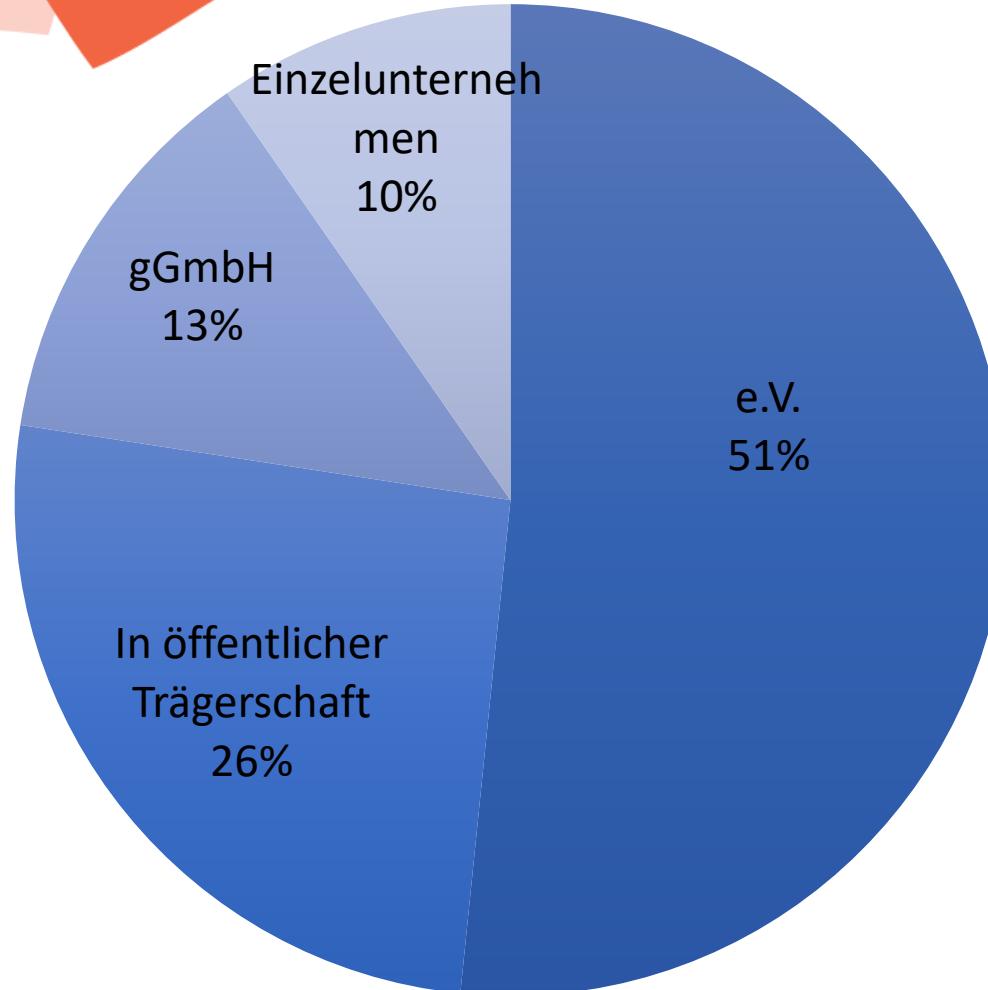
- 107.008 Teilnahmen verzeichnet
- entspricht durchschnittlich 2.058  
Teilnahmen pro Einrichtung
- Vorjahr: 3.004

# Altersspannen Teilnahmen



HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

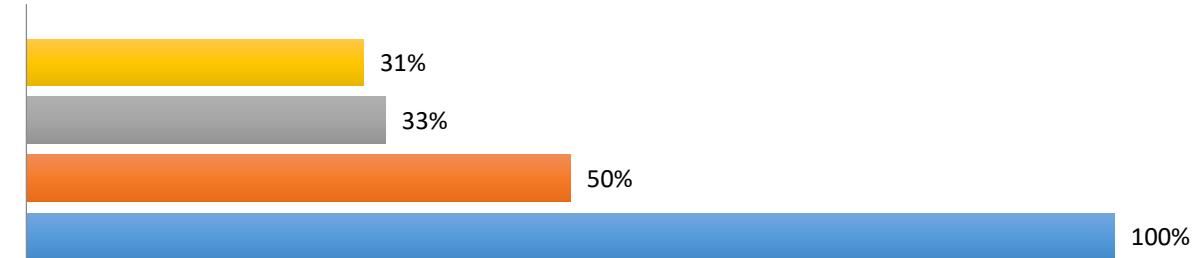
# Rechtsformen



HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

# Unterschiede Einrichtungsformen

Einrichtungen mit mittlerer und hoher kommunaler Förderung



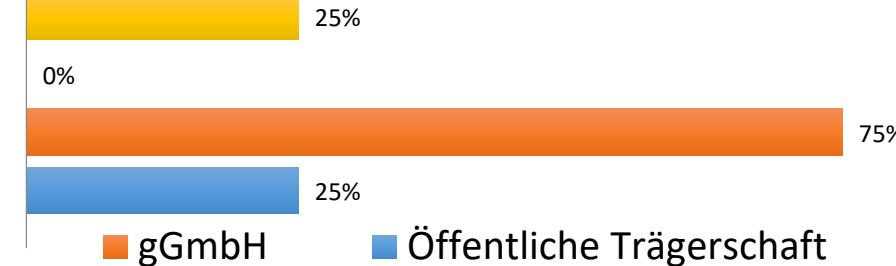
Einrichtungen mit gar keiner oder geringer kommunaler Förderung



Positiver Blick in die Zukunft



Negativer Blick in die Zukunft



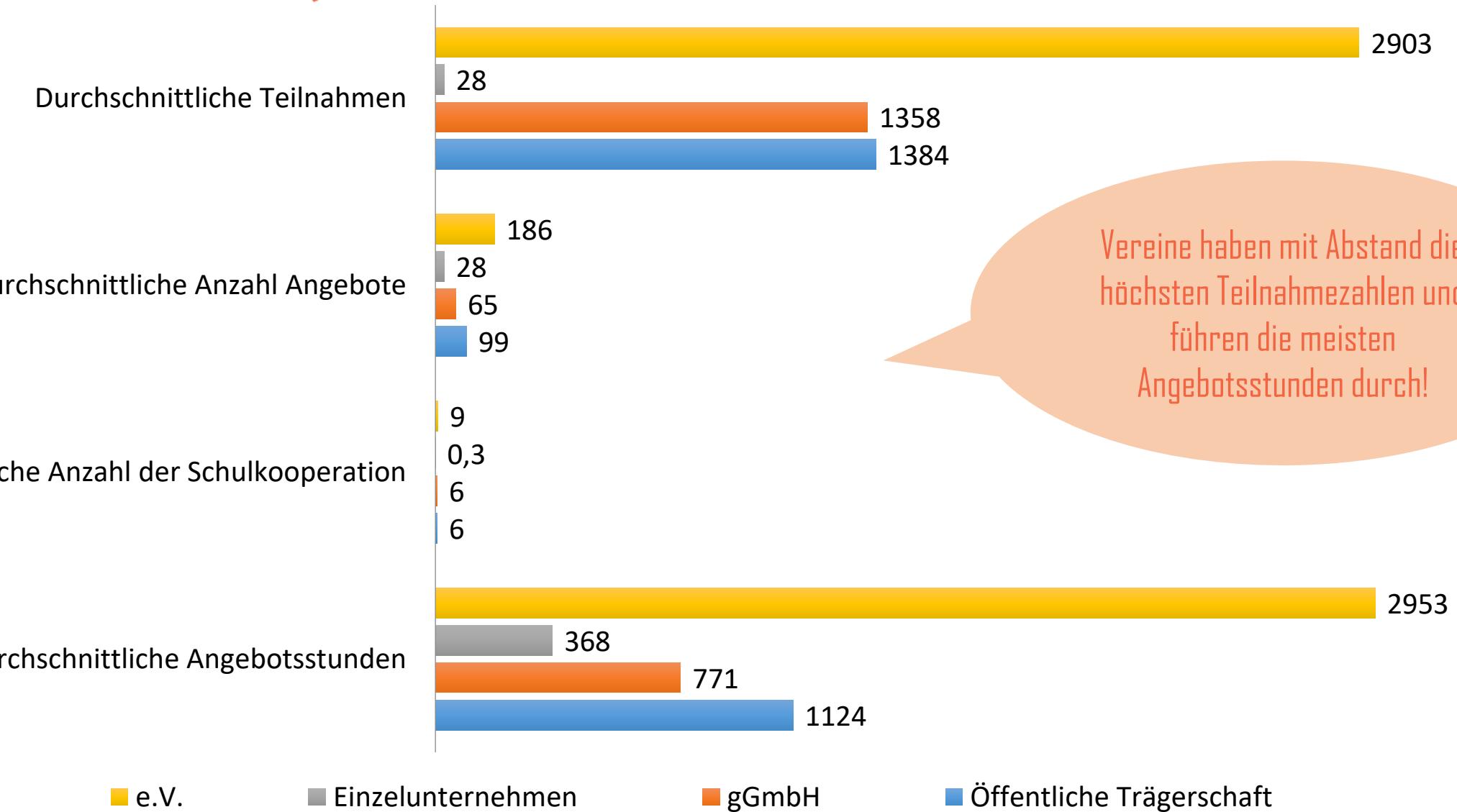
e.V.

Einzelunternehmen

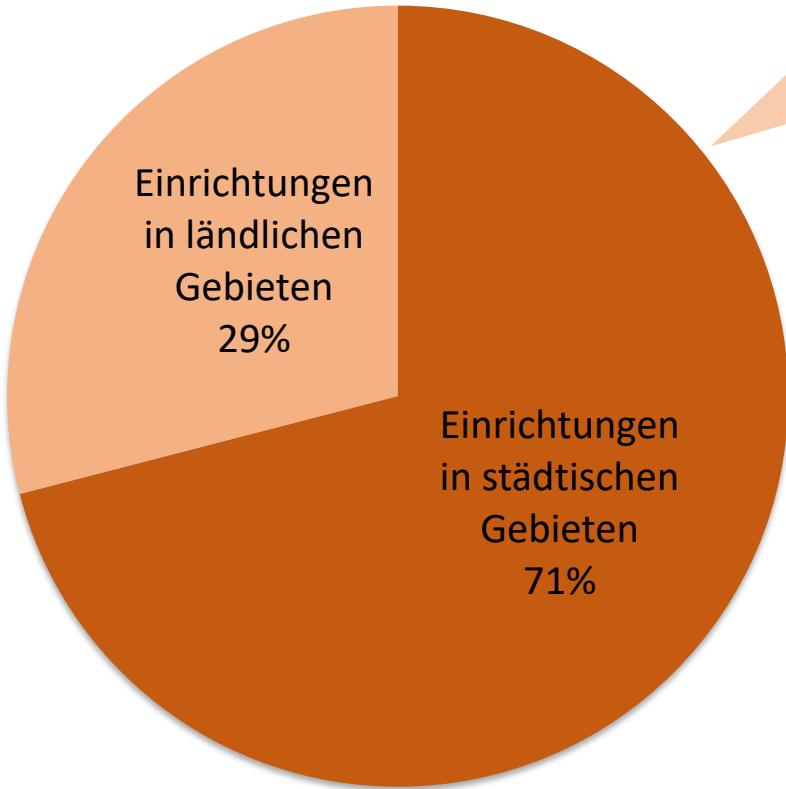
gGmbH

Öffentliche Trägerschaft

# Unterschiede Einrichtungsformen



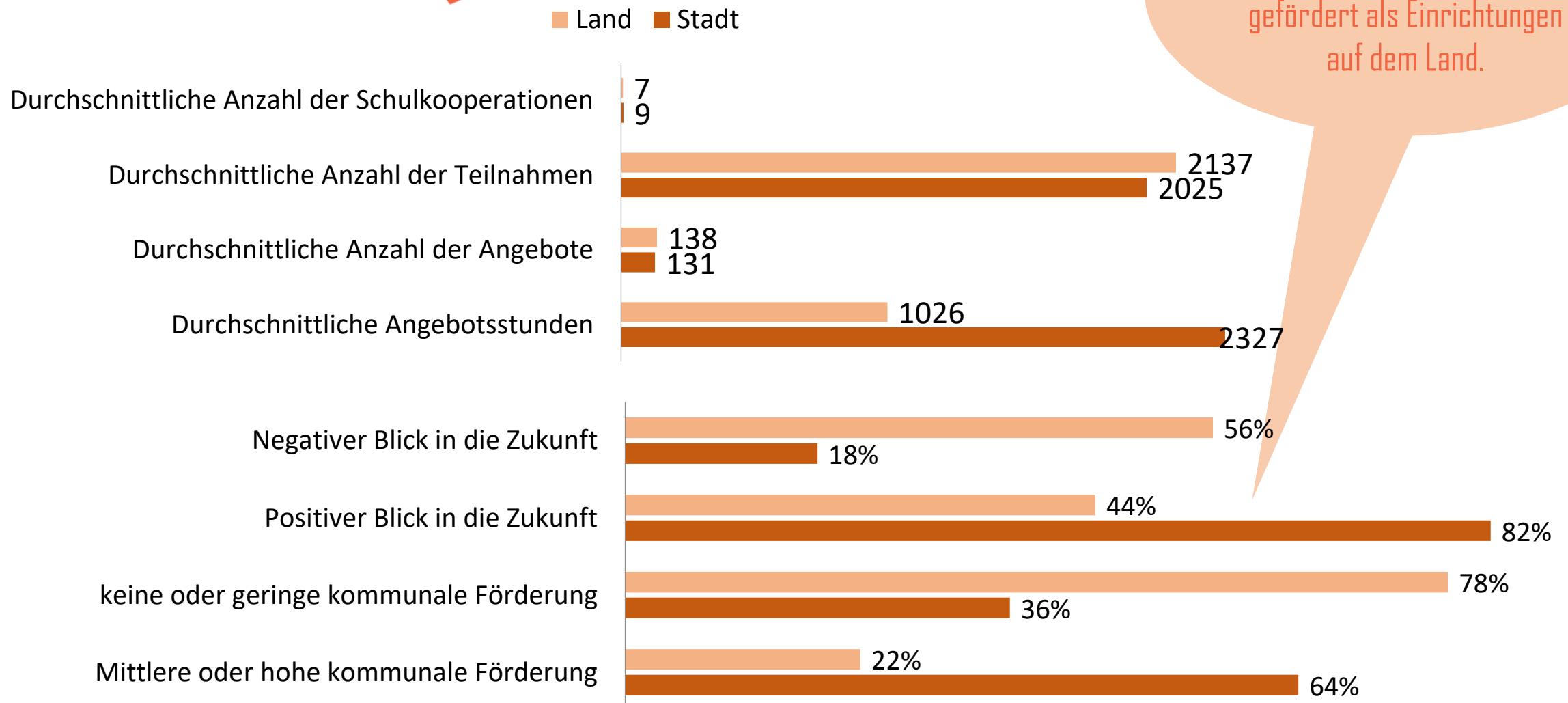
# Verteilung Stadt/Land



Nach wie vor fehlen  
Jugendkunstschulen in ländlichen  
Gebieten

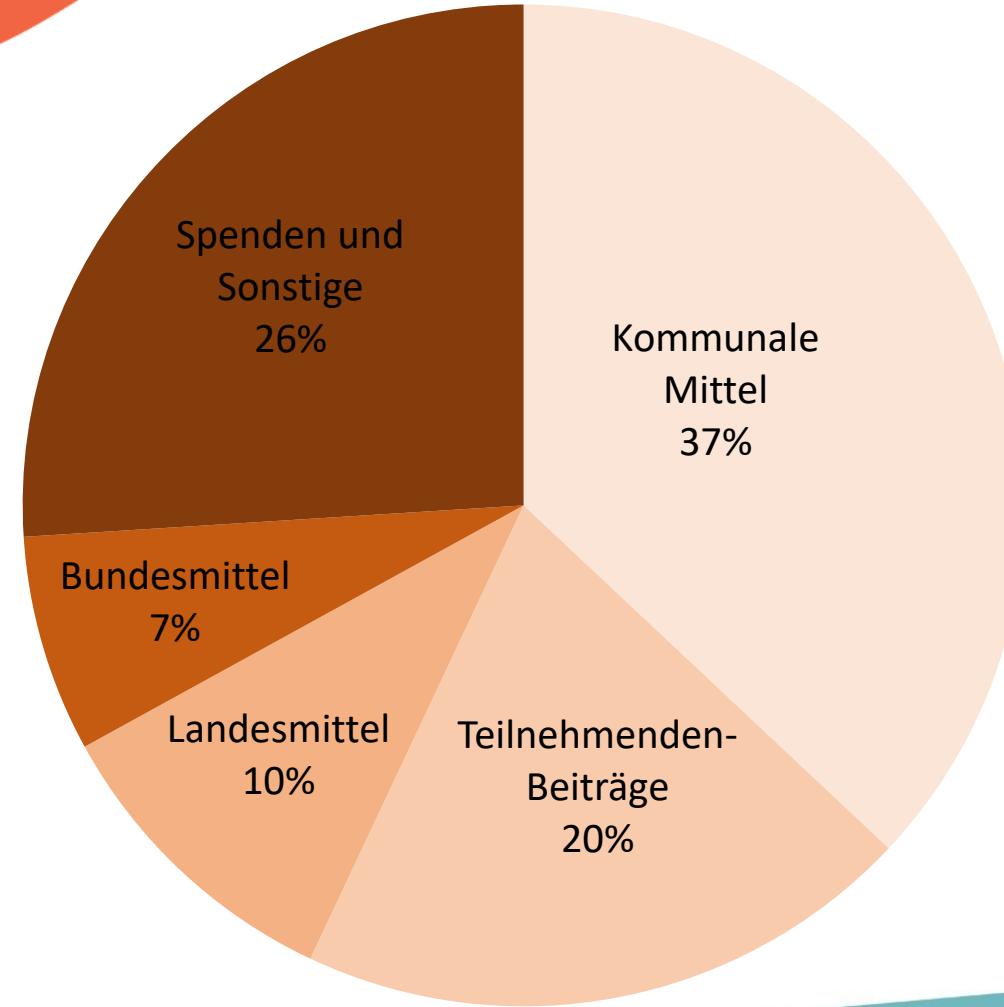
HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

# Unterschiede Stadt/Land



Einrichtungen in Städten werden deutlich besser gefördert als Einrichtungen auf dem Land.

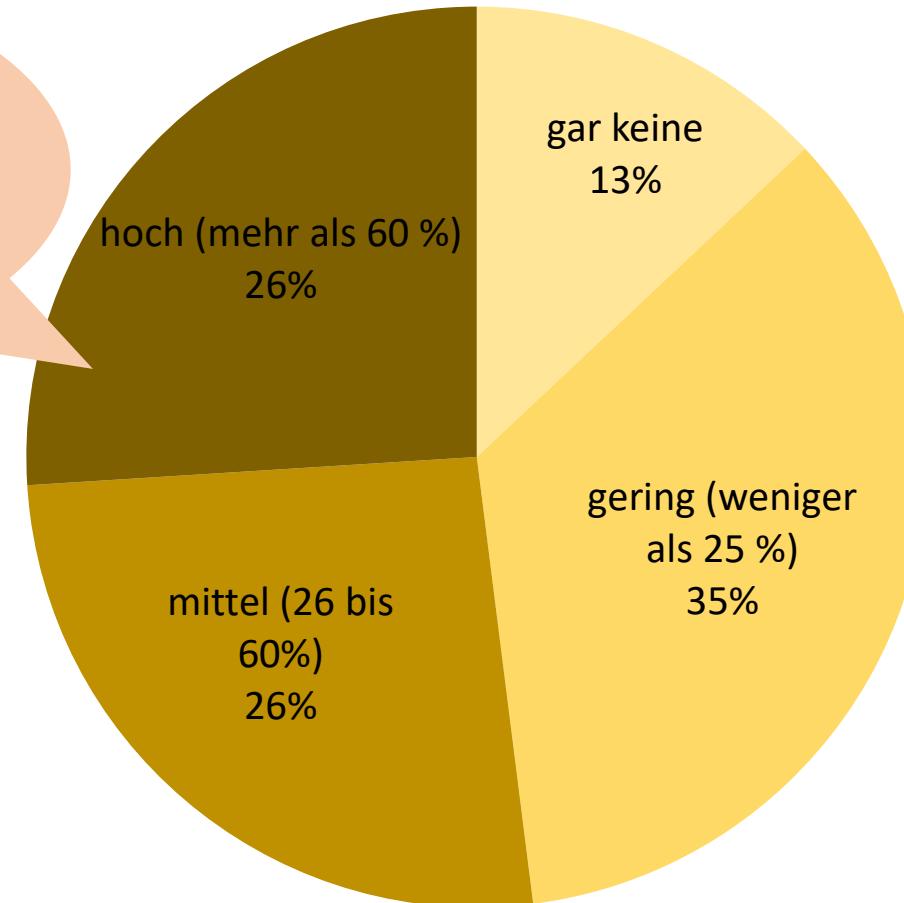
# Zusammensetzung Gesamteinnahmen JKS



HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

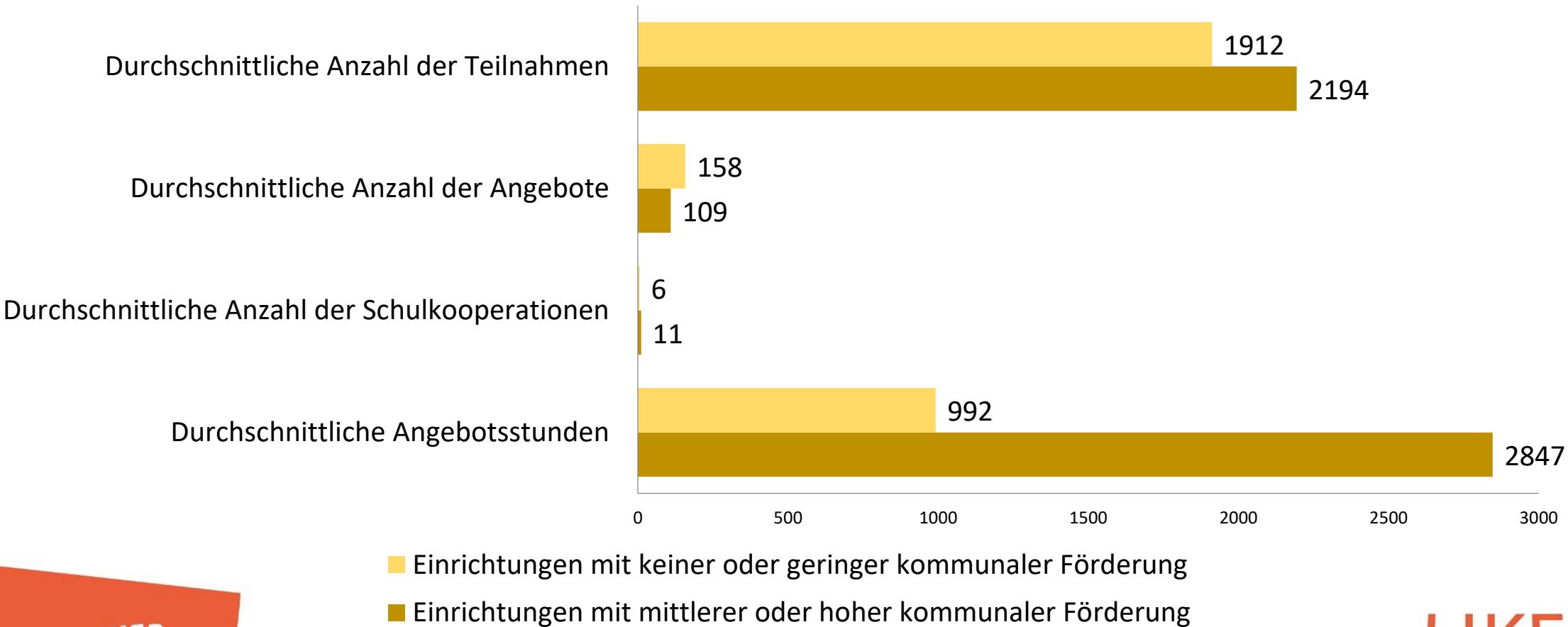
# Förderung Kommune

Die hoch kommunal geförderten Einrichtungen befinden sich zu 100 % in städtischen Gebieten.



HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

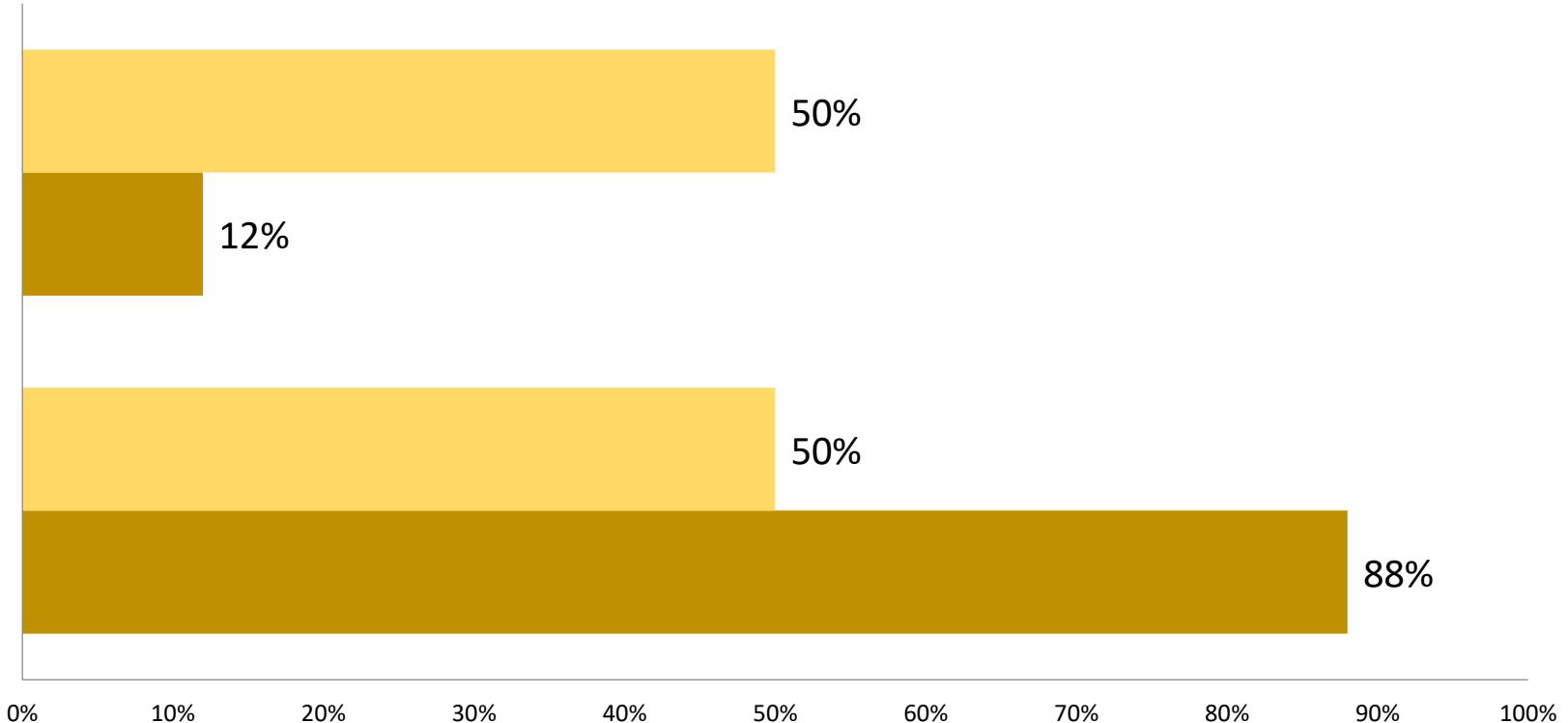
# Unterschiede hohe/ niedrige kommunale Förderung



HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

# Unterschiede hohe/niedrige kommunale Förderung

Negativer Blick in die Zukunft



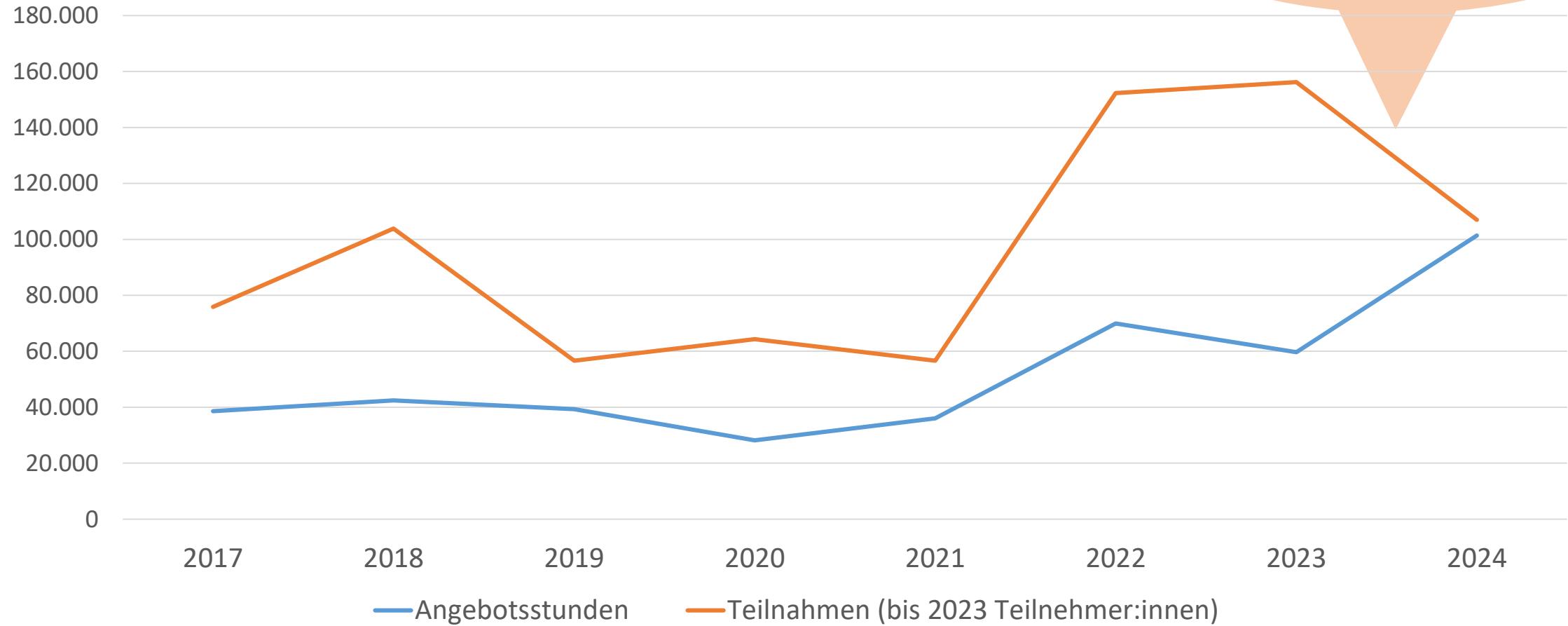
- Einrichtungen mit keiner oder geringer kommunaler Förderung
- Einrichtungen mit mittlerer oder hoher kommunaler Förderung

HIER  
BILDEN SICH  
KREATIVE  
KÖPFE

- In den bay. JKS wurden im Jahr 2024 insgesamt **865 kunst- und kulturpädagogische Honorarkräfte in 64.853 Angebotsstunden** beschäftigt.
- Durchschnittlich waren 2024 in einer bay. JKS **1,8 Personen sozialversicherungspflichtig angestellt**, die zusammen eine durchschnittliche **Wochenarbeitszeit von 32 Stunden** hatten.
- In **hoch kommunal geförderten** Einrichtungen waren 2024 durchschnittlich **2,85 Personen sozialversicherungspflichtig angestellt**, die zusammen eine durchschnittliche **Wochenarbeitszeit von 69 Stunden** hatten.

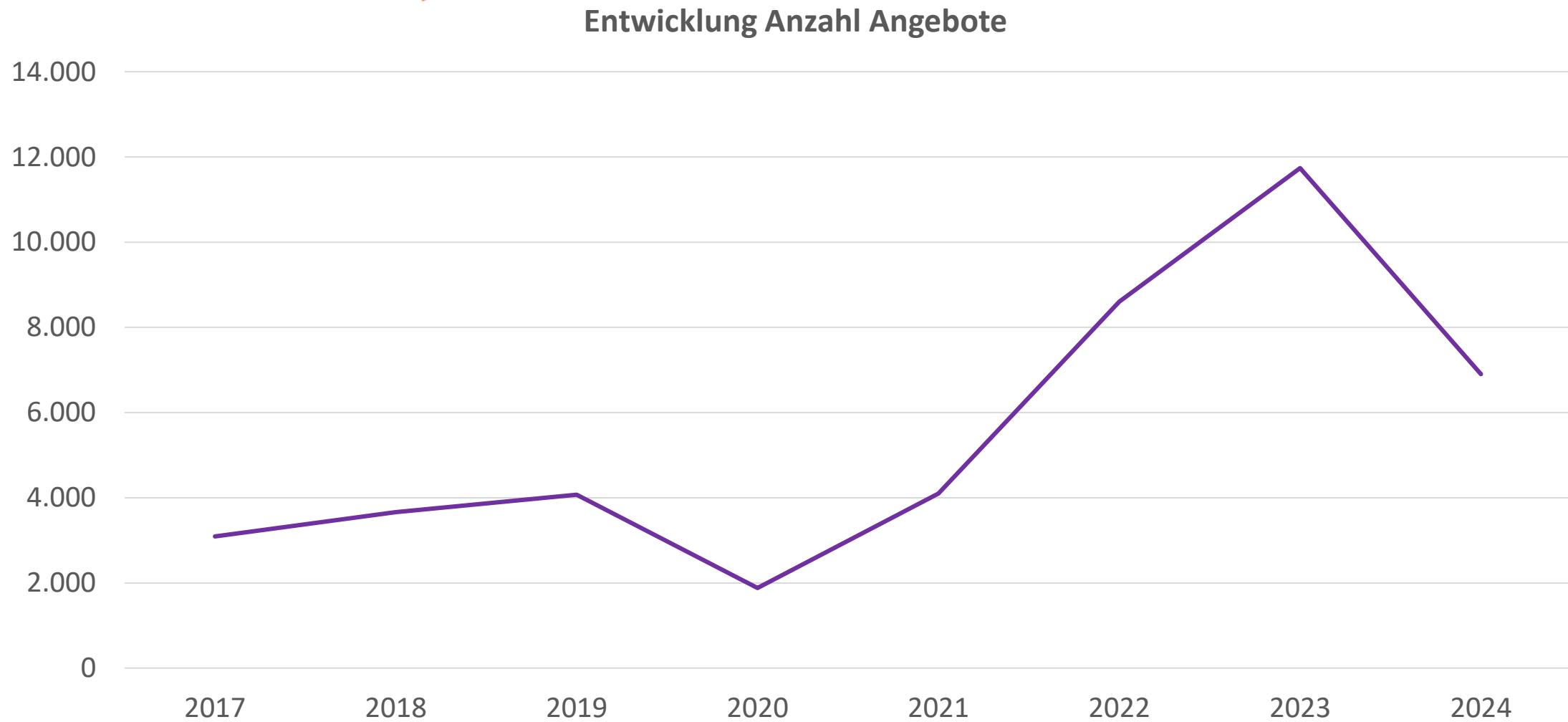
# Entwicklung

## Entwicklung Angebotsstunden und Teilnahmen



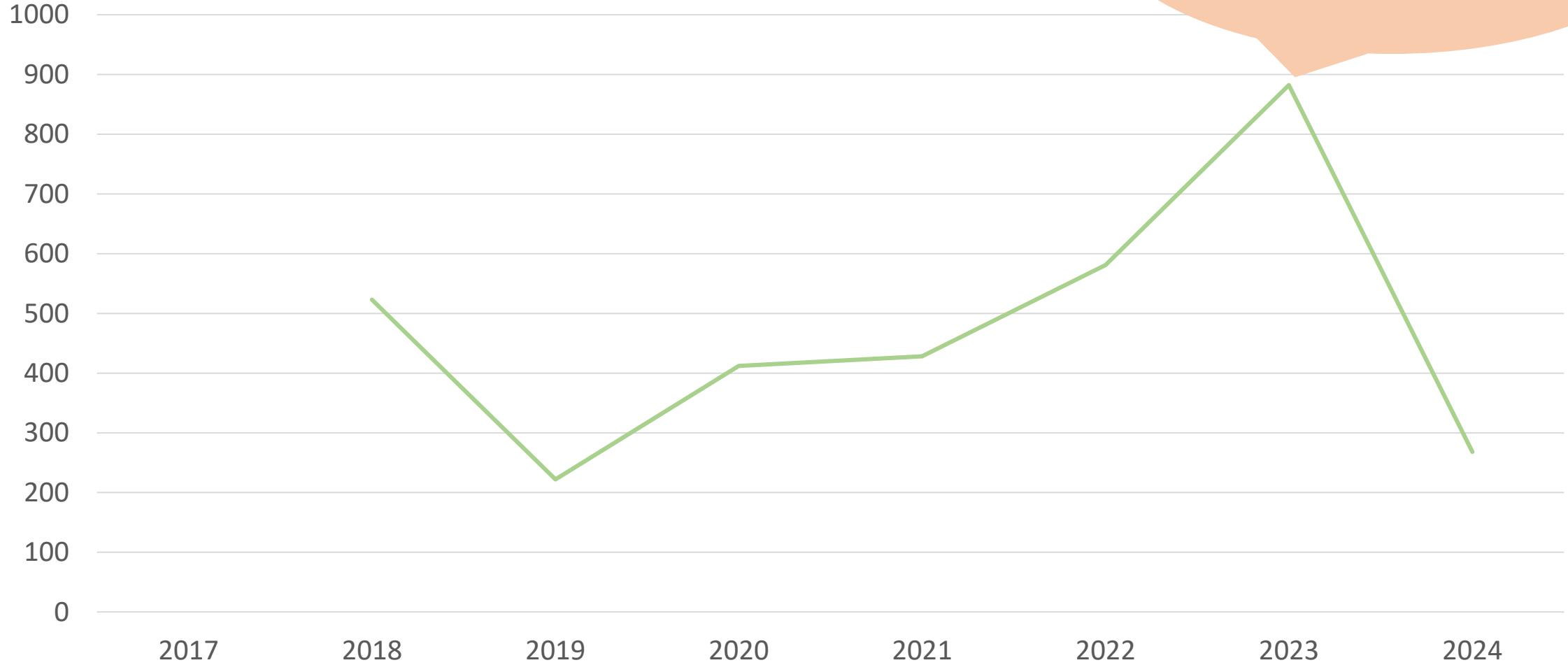
Teilnahmezahlen variieren  
abhängig von den an der  
Befragung teilnehmenden  
Einrichtungen und einzelnen  
Großveranstaltungen

# Entwicklung



# Entwicklung

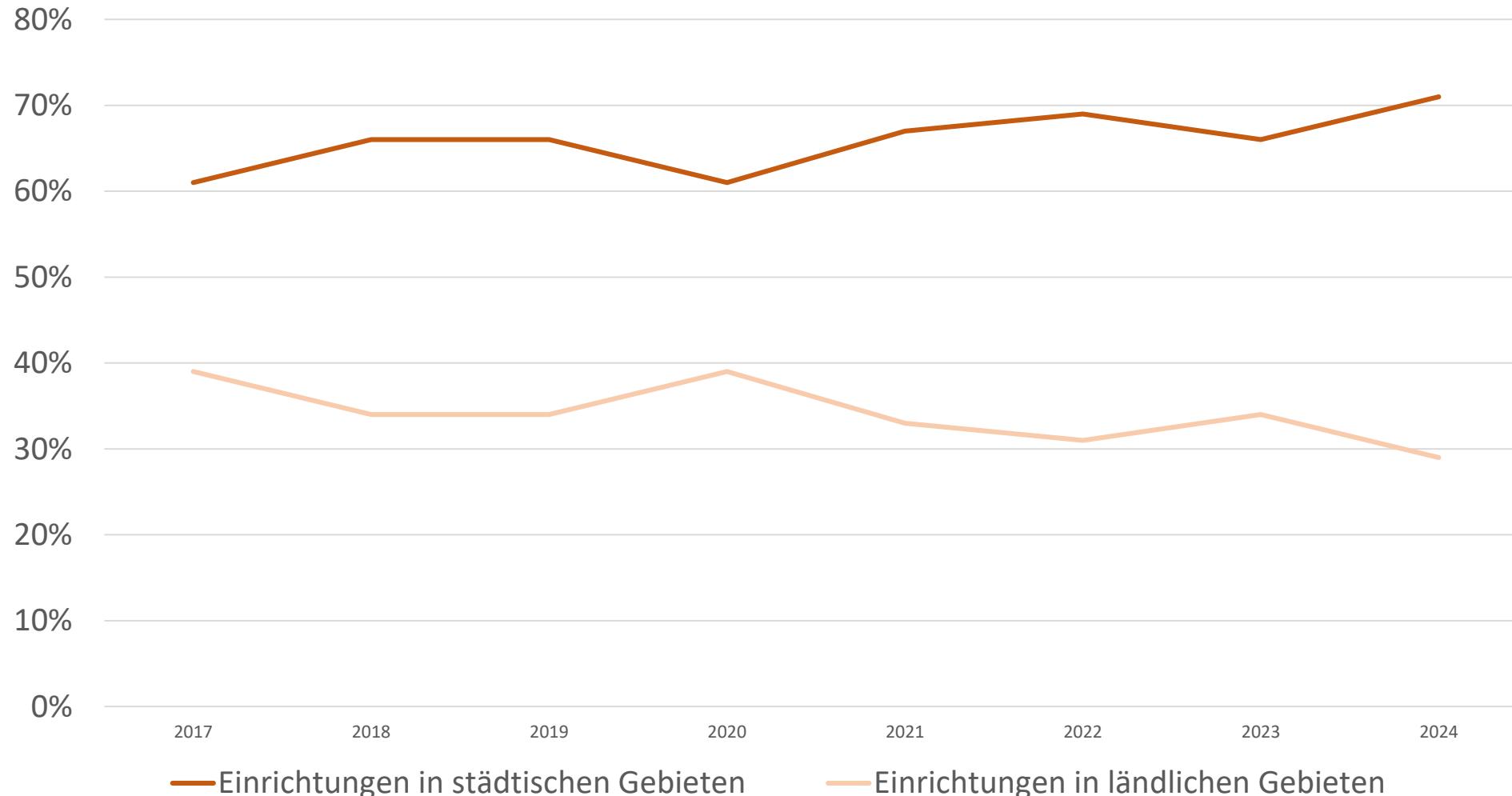
## Entwicklung Anzahl Schulkooperationen



Durch pARTnerinnen-Projekt in  
2024 deutlich mehr  
Schulkooperationen

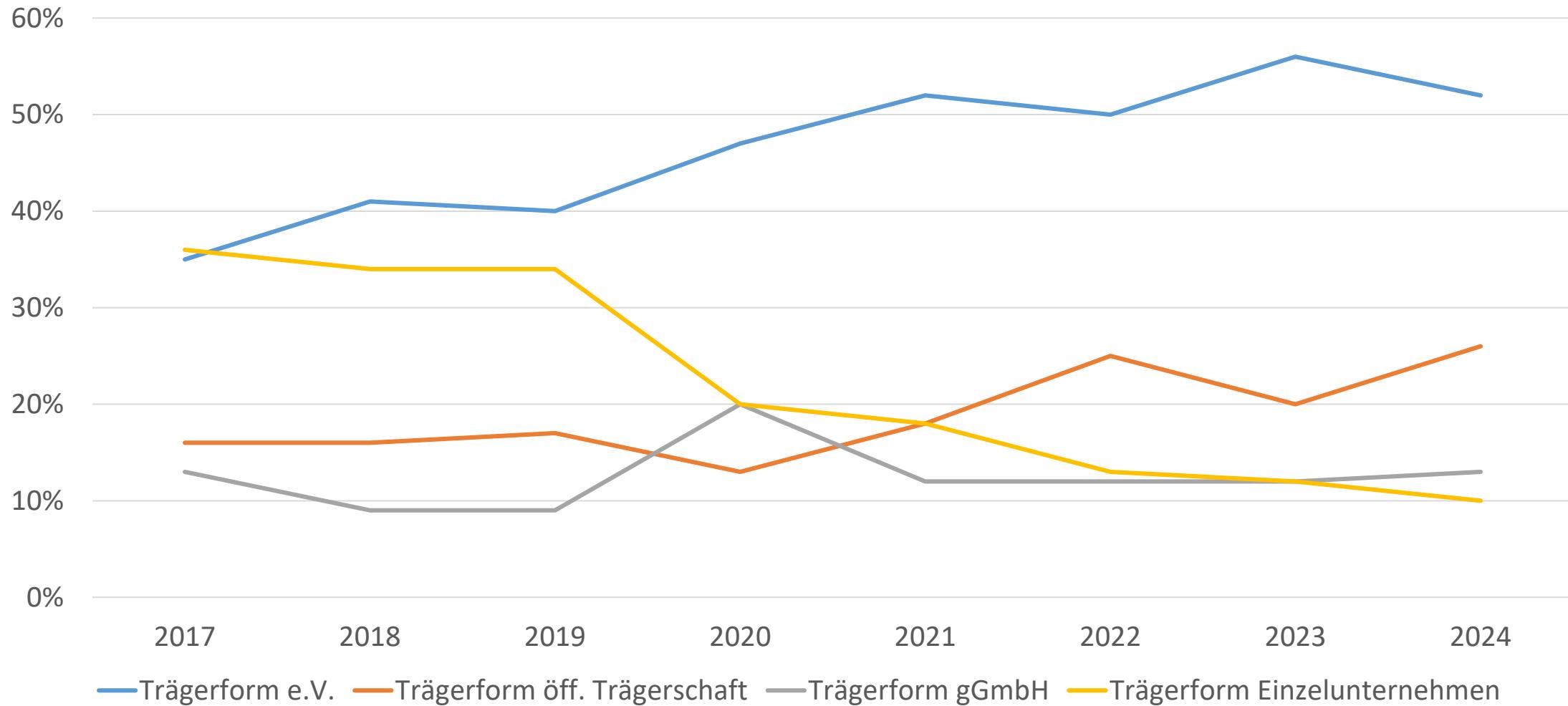
# Entwicklung

## Entwicklung städtische/ländliche Einrichtungen



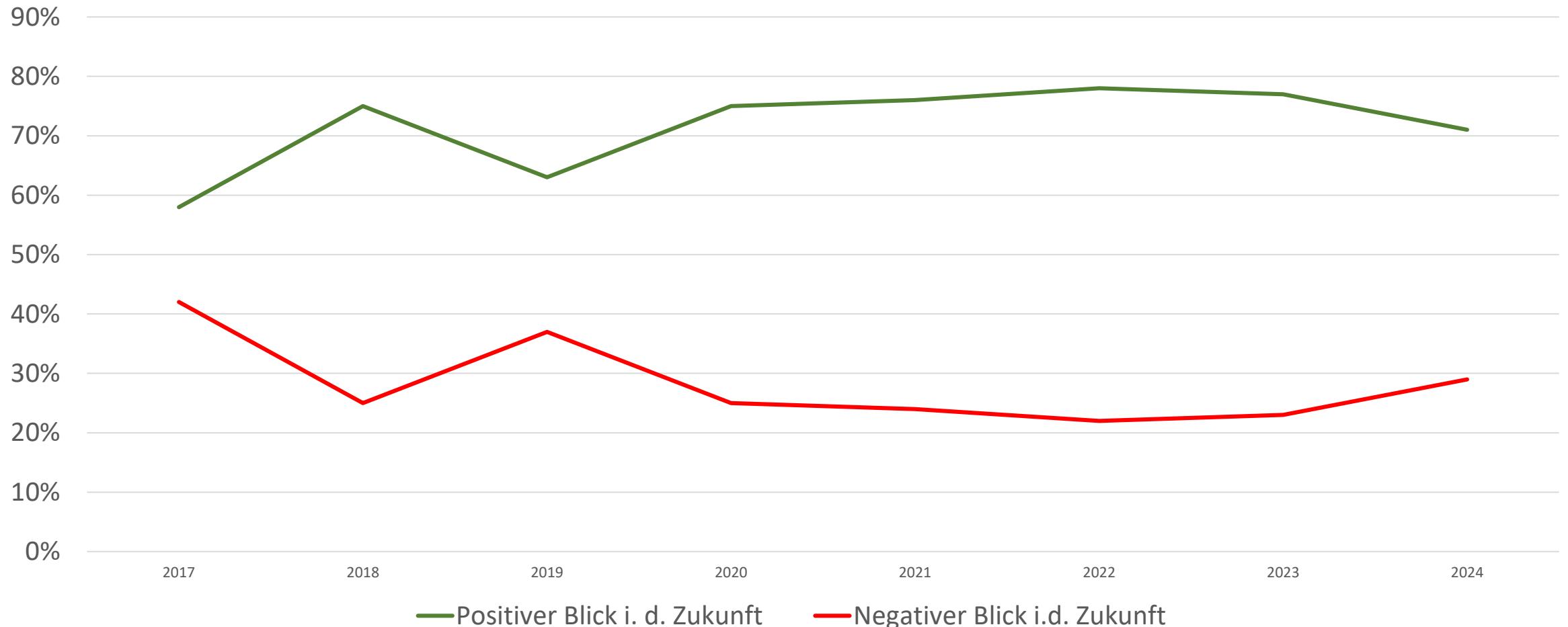
# Entwicklung

## Entwicklung Rechtsformen



# Entwicklung

## Entwicklung positiver/negativer Zukunftsblick



# Entwicklung

## Entwicklung kommunale Förderung

